

સંસ્કાર ભવન.

હરદાસ મ. ગૌ. શાસ્ત્રી.

મુદ્રિત.

મેમ્બર્સ મેન્ટલ બી. ની કંપની.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાશ્ટિ વિભાગ]

અનુક્રમાક ૫૦૭૮- વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રાં. ૨૫. ૨ ૭૫૫૫

વિષયક ૩૩૫

સંસાર જીવન



કર્તા.

૧

હરદત્ત ગણપતરામ શાસ્ત્રી.

સગરામપુરા—સુરત



પ્રસદ્ધિકર્તા

મદુભાઈ ભાઈદાસ.

પ્રસીદ્ધકરવાળું. કોટવાલીચેરી—સુરત.

આવૃત્તી બીજી ૧૯૧૪

કીંમત છ આના.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અ. નં. ૧૫૬
ગુજરાતી કૌપીરાઈ-સંગ્રહ
૫૭૭૮-

સુરત ખપાટીયા ચકલા પર આવેલા ખુખચંદ અમીચંદ ના
ધી સુરત જૈન પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમા મટુભાઈભાઈદાસે છાપ્યું.
પ્રસિદ્ધ કર્તાએ સર્વ હક સ્વાધિન રાખ્યા છે

DEDICATED WITH PERMISSION

TO

J. W. C. Mayye Esquire

M. A. OXON.

Principal of the Rajkumar College

Rajkot Kathiawar.

In recognition of his gratitude towards
my deceased father and myself for
whom he has ever entertained
peculiar kindness and
regards.

અર્પણ પત્રિકા.



મારા સ્વર્ગવાસી પિતા તથા મારા પ્રત્યે

રાજકોટની રાજકુમાર કૌલેજના પ્રિન્સિપાલ,

મ. જી. ડબલ્યુ સી. મેઈન સાહેબ,

જે અનુપમ પ્રેમ તથા લાગણી

ધરાવે છે તેની યાદગીરીમાં

આ લઘુ લેખ તેઓશ્રીને

પરવાનગીથી અર્પણ

કરું છું.

અંતકર્તા.

પુસ્તકવના.

જગતના કાલાલક્ષ્મી જાતીની સ્થિતિ કેવી છે તેનું નિરૂપણ કરવા જ્યાં ત્યાં પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે મીસ પેન ખર્સ્ટે વિલાયતમાં આમની સભામાં એસવા જીએશ કરી છે એ યોગ્ય છે કે નહિ અને હિંદુસ્તાનની પુરૂષ જાતિને પરાધીન રહેનારી અબળા પડદામાં રહી કુદરતે આપેલી બક્ષિસો નો અનાદર કરે છે એ યોગ્ય છે કે નહિ એ જન-સમાજના ઇતિહાસકારને ઘણુંજ ગમ્મત આપનાર છે ઉપર દર્શાવેલા અતિમ પદોનો ખ્યાલ આપવા આ નાનકડું પુસ્તક નથી એવું તો પ્રથમજ સેવક ગ્રંથકારે દર્શાવવું જોઈએ પરંતુ તેની અદ્ય બુદ્ધી મુજબ હિંદ અને મુખ્યત્વે કરી ગુજરાત ની અદ્ય ભણેલી તથા અભણ પ્રજાને વચલા માર્ગનું સૂચન કરવા મુજબ પ્રયત્ન છે તેમ કરવામાં ભાષામાં ઉપર વધુ ધ્યાન ન આપતા સામાન્ય વિચારનું સાદી ભાષામાં કેવી રીતે વહન કરવું એ ખાખત ઉપર ખાસ ધ્યાન આપ્યું છે

કદાચ એમ કહેવામાં આવશે કે આવા પ્રકારના પુસ્તકની શી જરૂર છે દરેક ગ્રંથકારને એ પ્રશ્ન થાય છે અને સેવકને પણ થયું છે. તે તો ફક્ત એમજ માને છે જે આ

જમાનો અપૂર્વ છે અને તેનો મુખ્ય ઉદ્દેશ મનોબળને પ્રાધાન્ય માની મનુષ્ય સ્વભાવની સપૂર્ણ ખીલવણી કરવી તે મુજબ કરવા શુદ્ધ અત કરણથી જે કાંઈ પ્રયાસ કરવામાં આવે તે વ્યર્થ ગણાવવો જોઈએજ નહિ કાંઈ પણ પ્રયાસથી ધારેલી ઈચ્છા પાર પડે કે ન પડે, તેમ કરતા લાભ થાય કે ન થાય અથવા તેની સપૂર્ણતા ઉપર ભરંમે પડે કે ન પડે, તોપણ એ પ્રયાસ પ્રયાસ તરીકે નકામો લેખવવો જોઈતો નથીવાચનારને જે આ વિચારો માન્ય થશે અને તેનો અમલ કરવામાં આવશે તો ગ્રંથકાર પોતાની મુગ્ધ પાર પડેલી માનશે

આ પુસ્તક જોઈ જવામાં તથા તેમાં મુદ્દારો વધારો કરવામાં મહારા પરમ જ્ઞેયી મ રા રા કાળાભાઈ લલ્લુભાઈ હેડ માસ્તર મોગરાવાડીવાળાએ જે શ્રમ લીધો છે તે માટે તેમનો અત કરણપૂર્વક આભાર માનું છું

આ પુસ્તકને નામદાર અગરનાદરબાર શ્રી ગભીરખાનજી તથા નામદાર બોલોડીઆના દરબાર સાહેબ શ્રી મોનિસિહજી હરીસિહજીએ ઘણી ઉમદા મદદ કરી છે તે માટે તે નામદારોનો પણ અત કરણ પૂર્વક આભાર માનું છું

લી
ગ્રંથકર્તા

બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

સ્ત્રી કેળવણી અને સ્ત્રી વર્ગની ઉન્નતિ સામાન્ય રીતે આપણુ દેશમા હાલમા અગત્યનો વિષય ગણાય છે તેથી આધુનિક જમાનાની પ્રણાલિકાને પુષ્ટિ આપવા આ લઘુ ગ્રન્થ રચાયો હતો તેની દ્વિતી ર આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરતાં હમેને અત્યાનંદ થાય છે આ અલ્પ પ્રયાસની યુજ પુરૂષ વર્ગ એકલાએ કરી નથી પરંતુ સ્ત્રી વર્ગ તરફથી પણ તેનો ઉપયોગ કરવામા આવ્યો હતો એ જાણી ગ્રન્થકર્તા તથા પ્રસિદ્ધ કર્તા પોતાની મુરાદ પાર પડેલી માને છે અને તેને ઉત્તેજન આપવા માટે ગુર્જર વાંચક વૃદ્ધનો અંત કરણુ પૂર્વક ઉપકાર માને છે હમે વધુ એવી આશા રાખીએ છીએ કે જન વર્ગે જેમ ગત આવૃત્તિને ઉત્તેજન આપી હમેને ઉપકારી કર્યા છે તેને આ નૂતન આવૃત્તિને પણ વધાવી લઈ આભારી કરવા ચૂકશે નહિ

સુરત. } ગ્રંથકર્તા તથા પ્રસિદ્ધ કર્તા.
તા. ૧૫ આગસ્ટ. ૧૯૧૪ }

સ્ત્રી વર્ગ તરફ માન-વૃત્તિ અને ઉમદા લાગણી



સ્ત્રી વર્ગના અભ્યુદય,



પ્રકરણ ૧ લું.



બહેચર પટેલનું ઘર.

ગ્રીષ્મ રૂતુના દિવસો હતા એક સાયકાળના વખતે
સૂર્યનારાયણ ભગવાન બાણે આખા દિવસની મુસાફરીથી
ચઢેલા થાકને ઉતારવાને માટે સમુદ્રમાં સ્નાન કરવા ઉતરતા
હોય એમ દેખાવા લાગ્યા ગોવાળીઆઓ ઢોરોને ચરાવી પાછા
ફરવા લાગ્યા ચરીને પાછા ફરેલા ઢોરોમાના કેટલાકના ગળા-

માનાં ધટનો અવાજ જાણે ચંદ્રદેવની જીત સુચવતો હોય
 એમ સભળાવવા લાગ્યો. મોટા મોટા ઝાડોનાં પાદડા પ્રચડ
 તાપની સામે ટક્કર ઝીલતા છેવટે હારી જવાથી કરમાઇને નીચે
 પડતાં હતા. ઉજ્જીતાનુ નિવારણ કરવા લોકો વારવાર સ્નાન
 કરતાં, તથા પરસેવાને લીધે વહેલા બગડી જતા કપડાં ધોતાં,
 તેથી નદી કુવાઓના પાણી પણ જાણે ગદાં થઈ ગયા હોય
 અને કંટાળા ભરેલી ખરાબ વાસ તેમથી નીકળતી હોય
 એમ લાગતું હતું. આવા સમયે જેનું માત્ર સ્મરણ કરવાથી
 પાપ નાશ પામે એવી પાપમોચિની શ્રી તાપીનદીના તટપર
 આવેલા એક નાના ગામડાના પટેલના બારણા આગળ પાચ
 છ ખાટલા પડેલા હતા અને તેપર આખા દિવસના
 તાપથી થાકેલા ગામના આગેવાન સદ્ગૃહસ્થો જાણે નવા
 આવેલા ચંદ્રરાયને માન આપવાને માટે ભેગા થતા હોય
 એમ એક પછી એક આવીને ગોઠવાવા માડયા, અને એક
 બીજાનો રાગદ્વેષ થોડા વખતને માટે ભુલી જઈ વાતના
 ગપાટા સપાટા મારવા લાગ્યા. એટલામા ત્યાં એક મુસાફર
 આવી ચઢ્યો. રાત પડી ગયેલી હોવાથી તે રાત તેજ ગામમાં
 વ્યતીત કરવાનો પોતાનો વિચાર જણાવ્યો અને પટેલની રજા

માગી તેમના ઓટલા ઉપરજ તેણે મુકામ કર્યો તે ગામમાં વસ્તીનો મોટો ભાગ કણખીઓનો હતો અને બહેચર પટેલ પણ તેજ જ્ઞાતિના હતા, એટલુજ નહિ પણ વળી પટેલ પણ હતા તેથી એમને નાની મોટી તકરારો સાંભળી ચુકાદો આપવો પડતો આ વખતે એક એવી તકરાર આવી પડી હતી કે ફરીયાદી તરીકે એક સ્ત્રીનો ધણી હતો પટેલે તે સ્ત્રીના બાપને હકીકત પૂછતા તેણે જણાવ્યું કે મારી છોકરીનો ધણી ઘણો તુડ મીઝજી અને કાનનો કાચો છે, તેથી તેની માની ખરાબ શીખામણો પ્રમાણે વર્તીને મારી છોકરીને ધણી વખત માર મારે છે અને નાહક દુખ દે છે; માટે હું દાદ માંગુ છું કે મારા જમાઈપાસે કબુલત લો કે હવેથી મારી છોકરી સાથે એવી ખરાબ વર્તણૂક ચલાવે નહિ અથવા તેને છુટાછેડા કરાવી આપો આટલું કહી તે ચુપ રહી ગયો બાઈ લાયક ઉમ્મરની હોવાથી તેને પૂછવામાં આવ્યું અને તેને પણ એજ કારણો બતાવી એવીજ દાદ માંગી. તેના ધણીને પૂછતા તેણે જણાવ્યું કે તે સ્ત્રી ધર ખરાબર ચલાવી શકતી નથી અને ગમે તે ચીજ ગમે ત્યાં રખડાવી મૂકી ફાવે ત્યાં વાપરી ઘણું નુકશાન કરે છે; તેથી તેનો

સ્વભાવ મારી સાથે ખીલકુલ મળતો આવતો નથી પૈસાદાર-
ની દીકરી હોવાથી તે ઘણી ખર્ચાળ છે એની આ ટેવ
મારા જેવી ગરીબ સ્થિતિના માણસના ધરમા ખીલકુલ નુક-
શાન કર્તા છે તેથી હું એને છુટાછેડા કરી આપવા રાજી છું

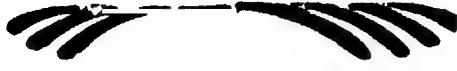
બન્ને પક્ષનું સાબળી લઈ પટેલે ચુકાદો આપ્યો કે આ-
જથી બન્નેના છુટાછેડા કરવામા આવે છે એટલે કે બન્નેનો
પતીપત્ની તરીકેનો દરેક સબધ તોડી નાખવામા આવે છે

આ ફરીયાદ, તેનો ખચાવ, અને પટેલનો ચુકાદો
સાબળી પેલો મુસાફર ઘણો આશ્ચર્ય પામી પટલને પૂછવા
લાગ્યો કે મહેરબાન આવા બનાવો આપની સમક્ષ કેટલાક
આવે છે, અને બનાવો બનવાનું કારણ શું હોય છે તે આપ
કૃપા કરી જણાવશો / બહેચર પટેલે કારણો દર્શાવતા કહ્યું
કે આ ગામમા જે કે હમારી જ્ઞાતિની વસ્તી છેલ્લા વસ્તી-
પત્રક પ્રમાણે ફક્ત એક હજાર માણસોની છે, તોપણ આવા
બનાવો વરસમા લગભગ ચાર પાંચ બને છે, અને તેમા
મુખ્ય કારણ સ્ત્રીઓની મૂર્ખતા અને હઠીલાઈ શિવાય બીજું
કાંઈ હોતું નથી વળી આજની માફક કેટલીક વખત એવું
પણ બને છે કે સ્ત્રી પુરુષનો સ્વભાવ એક બીજાને મળતો
આવતો નહિ હોવાથી પણ તકરાર થાય છે, અને તે તકરાર

આખરે આવુ રૂપ પકડે છે

આ ઉપરથી તે મુસાફરે દીનગીરી સાથે કહ્યું કે પટેલ સાહેબ જો કે આપને ન્યાયાધિશ તરીકે ફક્ત સ્ત્રીઓનોજ વાક લાગે છે, પણ માફ કરશો મને તો કાંઈક ઉલટુજ લાગે છે, એટલે તે બધો અથવા મોટે ભાગે વાક પુરૂષોનોજ લાગે છે આ સાભળી ત્યાં બેઠેલા બધા અજ્ઞયબ પામ્યા અને એક ખુદ્દો આદમી બોલી ઉઠ્યો કે ભાઈઓ, આ ગૃહસ્થ તો એક વિચિત્ર વાત કહે છે પણ એમની વાતમા કેટલું સત્ય છે તે આપણે જોવું જોઈએ આજે તો રાત ઘણી ગઈ છે; માટે કાલે આપણે બધાએ આજનેજ સમયે અહીં ભેગા થવું, અને એમને મુખેથી સાભળવું જોઈએ કે એઓ શું કહેવા માગે છે બધો વાક પુરૂષોનો શી રીતે કહેવાય ? આ વૃદ્ધની વાત સાભળી એક બે જુવાનીઓએ અધીરા થઈ તેજ દિવસે બધી વાતનો નિર્ણય કરવા આગ્રહ કર્યો, પણ આખરે તે વૃદ્ધની વાત કબુલ થઈ, અને તે મુસાફરને આગ્રહ કરવામા આવ્યો કે તેમણે બીજે દિવસે તે ગામમાજ રહેવું. મુસાફરે તે કબુલ કર્યું, તેથી બીજા દિવસને માટે તેનો ખાવાપીવા વગેરેનો બ દોબસ્ત કરી સૌ પોતપોતાને ઘેર ગયા.

પ્રકરણ ૨ જી.



મુસાફરની સલાહ, સ્ત્રી જાતિના સદ્ગુણ.

ખીજે દિવસે સાંજે આખા દિવસના પ્રયત્ન તાપથી કટાણેલા લોકો ચંદ્રના શીતળ કીરણોને તેના આવવાના માર્ગની પ્રતિક્ષા કરતા અને પોતાને ખભે નાખેલા ખેસના છેડાથી પોતાના શરીરને પવન નાખતા નાખતા કેટલાક ઉત્સાહી જતો રમતામા વાતોના ગપાટા સપાટા ઉડાવતા બહેચર પટેલના ઘર તરફ જતા હતા રાતના લગભગ આઠેકના સમયે બધા લોકો ભેગા થઈ રહ્યા પછી પટેલે પેલા મુસાફરને કહ્યું કે સાહેબ, હવે આપ આપની વાત ઉપાડો, અને આ સઘળા ગૃહસ્થો ભેગા થયેલા છે તેમને જણાવો કે ધરક કાસના મૂળ કારણ રૂપ પુરુષો કેવી રીતે હોય છે. તે ભલા મુસાફરે આ સાંભળી પહેલા તો બધા તરફ બે હાથ જોડી પોતાનો વિવેક વાપરી નમ્ર પ્રાર્થના કરી કે બન્ધુઓ હું કાંઈ આપ સર્વેને શીખામણ આપવા માટે અહીં આવ્યો નથી, તેમજ મારામાં એટલી બધી શક્તિ પણ નથી, તેમ આપને કોઈને અથવા

પુરૂષ વર્ગને અપમાન આપવાનો અને ઉતારી પાડવાનો મારો આ પ્રયત્ન નથી, પણ આપ સર્વેની ઈચ્છા છે તો તેને આધીન થઈ મારા પોતાના અનુભવની, વિચાર શક્તિની અને ન્યાયને ખરી લાગે એવી કેટલીક વાતો કરીશ આ વિષય ઉપર મારે કહેવાનું થાય છે તે જો આપ ધૈર્ય રાખીને સાંભળશો અને તે પ્રમાણે કરવાને માટે ફક્ત પ્રયત્ન કરશો તો મારી ખાત્રી છે કે આપ હાલ ભોગવો છો તેના કરતાં વધારે સસારસુખ ભોગવશો પહેલા તો હું સ્ત્રીઓના સ્વભાવ વિષે આપને એ બોલ કહીશ સ્ત્રીઓનો સ્વભાવ એટલો બધો માયાળુ હોય છે કે તેના આગળ મરદોનો માયાળુ સ્વભાવ કાંઈ પણ ગણત્રીમા નથી તેનો આપણે એક દાખલો લઈશું કોઈ પણ છોકરો ગમે તેવો ખરાબ હોય, કોઈનું કહ્યું ન માનતો હોય, નકારી સોજતમા પડી વઠી ગયો હોય—બદમાશ થઈ ગયો હોય અરે એટલે સુધી કે તે પોતાનીજ માને મારવા પણ ઉઠતો હોય તોપણ જો કોઈ વખત તે છોકરાને કાંઈ પણ થાય છે અથવા તે કાંઈ સ કટમાં આવી પડે છે તો માનુ મન તેને માટે દુ ખાય છે અને તેને પોતાનાથી બનતી મદદ કરી મુશીબતમાંથી બચાવવાનો

પ્રયત્ન કરે છે, તેટલા વખતને માટે છોકરાના સઘળા અવ-
ગુણો વિસરી જાય છે જો કે તે પોતે જાણે છે કે પોતાનો
છોકરો દુર્ગુણી છે, છતાં પણ જો કોઈ તે છોકરાને દુર્ગુણી
કહે તો તરત તેની સાથે લડવા ઉભી થાય છે, મનલબ્ધ કે
તેટલું પણ તેનાથી સહન થઈ શકતું નથી જ્યાં કથા
વચ્ચે છે, ત્યાં જઈ તમે જુઓ જ્યારે જ્યારે કથામાં
દયાજનક વર્ણન આવે છે ત્યારે પુરૂષ અને સ્ત્રી બંનેના હૃદય
ગળગળા થઈ જાય છે એ વાત ખરી, પણ જો તમે ખાસ
ધ્યાન આપીને જોશો તો તરત માલુમ પડશે કે પુરૂષ કરતા
સ્ત્રીને દયાની લાગણી વધારે થાય છે, વળી જો પુરાણીની
વર્ણનશક્તિ સારી હશે તો કેટલીક સ્ત્રીઓ આખમાથી આસુ
સારશે કહેવાની મનલબ્ધ માત્ર એટલીજ કે પુરૂષ વર્ગ કરતા
સ્ત્રી વર્ગનો સ્વભાવ વધારે દયાળુ અને માયાળુ હોય છે
આથી હું એમ કહેવા નથી માગતો કે સ્ત્રીઓનો એ સ્વભાવ
સારો છે માતાના એવા સ્વભાવથી છોકરાઓને તો ઉલટું
ઉત્તેજન મળે છે પરંતુ કાંઈ સ્ત્રી વર્ગનો માયાળુ સ્વ-
ભાવ દોષને પાત્ર ગણાય નહિ જો સ્ત્રીઓના આવા ઉમદા
સ્વભાવને બરોબર કેળવવામાં આવે તો એજ સ્વભાવ

આવા છોકરાઓને ઉત્તેજનને બદલે લાભદાયક થઈ પડે આ વાત તો આપના અનુભવમા રોજ આવતી હશેજ વળી એક બીજી આપના રોજના અનુભવની વાત કરીશ એક સ્ત્રીનું કોઈ સગું પછી તે બાપ, ભાઈ, ઘણી અથવા છોકરો ગમે તે હોય, તે જો માદુ પડે છે તો તે સ્ત્રી તેની કેટલી બધી કાળજીથી પોતાની આડવત પ્રમાણે માવજત કરે છે, કેટલા લાખા વખત મુઠી તેની પથારી પાસે બેસી રહી પોતે જાતે ભુખ, ઉઝગરો, મહેનત અને દુખ, વહોરી લે છે એટલી કાળજી કોઈ પુરૂષ પોતાની મા, બહેન, સ્ત્રી કે છોકરીને માટે ધરાવશે ? કદીજ નહિ અરે ! હું આપને ખાત્રીથી કહું છું કે તે આથી અડધું પણ દુખ વહોરી લેશે નહિ માફ કરજો બંધુઓ, હું કાંઈ ગમે તે એક વ્યક્તિને માટે બોલતો નથી પણ સાધારણ પુરૂષ અને સ્ત્રીઓના સ્વભાવ વિષે બોલું છું હવે આપણે સ્ત્રીઓની કામળતાપર વિચાર કરીએ. શું માદા માણસપર કોઈપણ પુરૂષ, સ્ત્રીના જેટલી કામળતાથી પોતાના હાથ ફેરવી શકશે ? સ્ત્રીઓનું હૃદય કેટલું બધું કામળ હોય છે ? કોઈપણ મ્નેહી અગર સબધી હોય ને જો દુખી હોય છે તો તેનું હૃદય કેવું પીગળી જાય છે આ પ્રમાણે

આપણે સ્ત્રીઓનું માયાળુપણું અને કામળતા જોઈ હવે તેનું ધૈર્ય જોઈએ સ્ત્રીઓમા ધૈર્યતા કેટલી દરજ્જે હોય છે તમે ગરીબ હો અને ચાર પાચ માણસનું પોપણું કરવાનું હોય છે તોપણ તમારી સ્ત્રી તે કરવામા તેમને કેટલી બધી ધીરજથી મદદ કરે છે પોતે જાતે ધીરજ રાખીને પોતાનાથી બને તેટલી મદદ કરવામા ચુકતી નથી પેટે પાટા બાધી રાત દિવસ વૈતરૂં કરી કુટુંબનું ભરણું પોપણું કરવામા સ્વામીને મદદરૂપ થઈ પડે છે વળી તમારી સ્ત્રીમા તમારૂં દુઃખ ઓછું કરવાનો એક મોટો ગુણ સમાયલો છે કોઈ વખત કોઈ પણ કારણસર તમે દીલગીર ચહેરે ધરમા બેઠા હશે તો તમારી સ્ત્રી જરૂર તમારી પાસે આવી અનેક બહાને તમારી દીલગીરી દૂર કરશે તમારૂં દુઃખ વિસરાવશે, અને ધીરજ આપી તમને ઉત્તેજિત કરશે તમારા દુઃખને લીધે તેને પણ દુઃખ લાગશે તો તે ધરના એકાત ખૂણામા જઈ તમે નહિ જાણો એવી રીતે રડશે અને પોતાના હૃદયનો ભાર ઓછો કરશે. પણ તે તમારા આગળ તો કદી પણ એમ કરશે નહિ, કારણકે તે જાણે છે કે એમ કરવાથી તમારા દુઃખમા ઉલટો વધારો થશે અને એમ કરવા એ ઇચ્છ

તીજ નથી તમારા આગળ તો મોઢા ઉપર પણ તમારો લગાવી
ગાલ લાલ રાખશેજ એમા કોઈ પણ જાતનો સશય નથી.

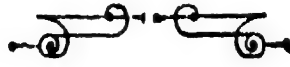
વળી ધર ચલાવવામા સ્ત્રી જાતિ ઘણી ઉપયોગી છે.
મારૂ માનવુ તો એવુ છે કે સ્ત્રી વગરનુ ધરજ નકામુ છે.
જે ધરમા સ્ત્રી હોય છે તે ધરમા દરેક કામ કેવુ નિયમિત
રીતે ચાલે છે, અને તે ધરના પુરૂષોને કેટલો બધો આરામ
મળે છે તે જો તમારે પ્રત્યક્ષ જોવુ હોય તો જે ધરમાં
સ્ત્રી ન હોય તે ધરમા જાઓ અને જુઓ ખારણામા પેસ-
તાજ તમને તે ધરમા સ્ત્રીની ખોટ માલૂમ પડશે અને ધરમાં
મરદને પુછી જોશો તો જણાશે કે તે કેટલો બધો દુખી છે

સ્ત્રીઓમા એક બીજો મોટો ઉત્તમ ગુણ પવિત્રતાનો
છે હમણા પણ આપણે તેમનામા અપવિત્રતાના જે જુજ-
જાજ દાખલા જોઈએ છીએ તે પણ પુરૂષોને લીધેજ છે.
કેટલાક વિપયી લોકો ભોળી ખિચારી સ્ત્રીઓને અનેક બહાને
આડે રસ્તે દોરવે છે અને ફસાવે છે એક દરે જોતાં સ્ત્રી
સ્વભાવ ઘણોજ પવિત્ર છે એટલે કે કોઈ પણ સ્ત્રી ભાગ્યેજ
રાજખુશીથી, જાણીજોઈને, ભોળવાયા વગર અવળે માર્ગે
ચઢે છે. પોતાનુ શિયળ સાચવવાનો ગુણ તેમનામા એટલો

અધો છે કે કેટલીક સ્ત્રીઓ તો તે માટે પોતાના પ્રાણનું પણ અજિદાન આપે છે જે જે અનિતીના દાખલા આપણે કાને પડે છે તેમા ઘણી વખત નહારી માખતનું ફળ હોય છે. બાકી સ્ત્રી વર્ગનું કુદરતી વલણ તો હમેશા પોતાના શિયળનું રક્ષણ કરવા તરફ હોય છે

આ શિવાય પણ બીજી નાની નાની બાબતો ઘણી છે કે જેના પર કહેવા માગુ તો ઘણું કહી શકું પણ આજે તો એટલું જ બોલી બધું કરીશ કે સ્ત્રીઓના આવા સારા સ્વભાવને કેળવવા માગો અને કેળવો તો તે એવી સારી થાય કે તમારે ફરિયાદ કરવાનું કારણ બીલકુલ રહેજ નહીં એટલું જ નહિ પણ તે એવી સારી નીવડે છે કે તમારો સસાર દીપાવી આપે છે મહાન્ જગત્કર્તાએ સ્ત્રીઓનું મગજ એવું બનાવ્યું છે કે તેને જેમ વાળાએ તેમ ઘણું જ જલદીથી વાળો શકાય છે એટલે કે તેના ઉપર સારી યા નરસી છાપ તરત પડી જાય છે, માટે તમે તેના પર જે સારી છાપ પાડો તો તમે હાલ જુમ પાડો છો કે સ્ત્રીઓ ઘણી ખરાબ હોય દુઃખ કર્તા છે તે મટી ઉલટી સુખ કર્તા થઈ પડે પણ તમે તેમ કરતા નથી એ વાક તમારોજ છે તે તમને સુખ

કર્તા કેવી રીતે થઈ પડે એ વિષે મારે ધણું કહેવાનું છે;
પણ હવે વખત ઘણો થઈ ગયો છે માટે આપની ક્ષમા
માગી આજે તો એટલેથીજ વિરમીશું



પ્રકરણ ૩ નું.



સ્ત્રી જાતીનું ઉપયોગીપણું.

ગઈ કાલે મેં જે કાઈ કહ્યું તે પરથી તમને બધાને
એમ લાગશે કે હું ફક્ત સ્ત્રીઓની તરફ છું અને મરદોને
નિદુ છું, તેથી વખતે તમે મારાપર ગુસ્સે પણ થશો પણ
તમારે એમ કરવાનું કાઈ કારણ નથી ગઈ કાલની, આજની
તથા હવે પછીની પણ મારી વાતોથી હું ફક્ત એટલું સમ-
જાવવા માગુ છું કે સસારી દુખોનો બધો ઇપકો આપણે
સ્ત્રીઓપર મુકીએ છીએ પરંતુ જે જે દુખ ઉત્પન્ન થાય છે તેનું
મુળ કારણ આપણે પુરૂષોજ છીએ, કારણકે તેમનામા કેટલા
ગુણો સમાયલા છે, તે આપણે જાણતા નથી અને તેથી તે

ગુણોને ખીલવવાને આપણે ખીલકુલ પ્રયત્ન કરતા નથી, હું તો ફક્ત સ્ત્રી જાતીમા કેટલા ગુણો સમાયલા છે તે બતાવવા માગુ છું પુરૂષો હમેશા એમ ધારે છે કે સ્ત્રીઓમા તેમના કરતા ઓછું બળ છે, અને તેથી કરીને તેઓ પુરૂષોના જેટલું કામ કરી શકતી નથી પુરૂષોનું આ ધારવું તદ્દન ખોટું છે તે હું તમને સાબીત કરી આપીશ ભલે સ્ત્રીઓમા શારીરિક બળ ઓછું હશે, પણ સ સાર ચલાવવા માટે ફક્ત શારીરિક બળનોજ ઉપયોગ નથી પણ સાથે આત્મબળની પણ ઘણી જરૂર પડે છે આ આત્મબળ સ્ત્રીઓમા એટલું બધું છે કે પુરૂષોમા તેનો દશમો ભાગ પણ માલમ પડતો નથી પહેલાં હું આપને સ્ત્રીઓના શારીરિક બળ વિષે બે બોલ કહીશ, અને બતાવી આપીશ કે તે બળ મરદો જેટલું ધારે છે તેટલું બધું ઓછું નથી, અને પછી તેમના અનહદ આત્મબળ વિષે કહીશ આપણે એક સાધારણ સ્થિતિના કુટુંબની સ્ત્રીનો દાખલો લઈએ તે બિચારી સહવારે ઉદરે કે તરત દાતણ કરી બીજાઓ ઉઠ્યા હોય તેમની પથારીઓ ઉપાડી ઉચી મુકવાની હોય છે પછી આખું ઘર સાફ કરી તરત ચુલો સળગાવી નહાવાને માટે પાણી ઉતું મુકી પીવા માટે પાણી

ભરવા લાગે છે સાર પછી ધરના નાના બાળકોને નવરાવી મોટાઓને નહાવાને માટે પાણી વગેરેનો બંદોબસ્ત કરે છે. એટલે રાધવાનો વખત થઈ જાય છે પોતે નહાઈ તરત રસોડામાં પેસે છે ત્યાં રાંધી બધાને જમાડી પોતે જમે છે કે તરતજ એને માટે વાસણોનો મોટો ઢગલો વાટ જોતો તૈયારજ થઈ રહેલો હોય છે. ચુલા આગળની એડી જગ્યા સાફ કરી વાસણો માજી રહે એટલે સહેજમાં બે વાગે છે કે ઘરમાં અનાજ સાફ કરવાનું હોય છે અથવા કોઈનું કાંઈ કપડું ફાટ્યું તુટ્યું હોય તો તે સાધવાનું વગેરે ઘણા પરચુરણ કામો હોય છે કે જે કામોને તે ઘણી ઉતાવળથી કરે છે તોપણ પાચ વાગ્યા વગર પુરા થતા નથી વળી આ ઉપરાંત તેને સગાવહાલા કે નાતજાતમાં કોઈપણ માદું હોય તેને જોવા જવું પડે છે, કે કોઈ ગુજરી ગયું હોય તો તેને ઘેર દિલાસો આપવા જવાનું હોય છે વળી લગ્ન વગેરે અનેક નાનીમોટી ક્રિયામાં તેને પ્રસંગોપાત હાજર થવાનું હોય છે, અને તેને માટે બાળકોને લુગડાં લત્તા તથા ઘરેણાથી શણ-ગારવા પડે છે પુરૂષ વર્ગ પોતાના ધધારોજગારમાં હમેશાં રોકાય છે અને સ્ત્રી વર્ગને આ સસારના નાના મોટા અનેક

વિવેકો સાચવવાના હોય છે, તેમા પણ તેનો વખત રોકાય છે પછી સાજ પડતા તરતજ પાછી ગિયારી ચુલા સામી નજર કરે છે અને રાત્રે આઠ વાગતા સુધી બધાને વાળુ કરાવી પોતે વાળુ કરી વાસણો વગેરે સાફ કરી પરવારે છે, એટલે પથારીઓ કરવાને હાજરજ છે આ તો મેં આપને સહજ ઉપર ઉપરનું કામ ગણાવ્યું, પણ તે ઉપરાત બીજા પરચુરણ અને નહાના નહાના કામો એટલા બધા હોય છે કે તે તો દિવસના બાર અને રાતના ત્રણ મળી પંદર કલાક સુધી બીલકુલ નવરી પડતી નથી સ્ત્રી જાતિના આવા સતત ઉદ્યોગ તરફ નજર કરતા તમને માનુમ પડશે કે તમારૂં શારીરિકબળ તેની આગળ કાઈ હિસાબમા નથી, અને તમારૂં અભિમાન નકામું છે સ્ત્રીઓને આવી રીતે દરરોજ પંદર પંદર કલાકનું કામ હોય છે તોપણ હર હમેશ રાજીખુશીથી કોઈ પણ જાતની ફરીયાદ કર્યા વગર અગર કટાણો લાવ્યા વગર અથવા બીજાને બોલે આપ્યા વગર તે પોતે કર્યાજ કરે છે પણ પુરૂષને જો કોઈ દિવસ સાત આઠ કલાક ખેતરમાં કામ કરવું પડે છે, તો તે સાંજે ઘેર આવી આખી રાત અને બીજો દિવસ કટાણાની અને થાકની બુમો પાડ્યા

કરે છે, અને ઘરમા પોતાની સ્ત્રી કે જેને મૂળ તો વધારે કામ હોય છે તેની પાસે પોતે જાણે લુણો લગડો હોય તેમ થાકને બહાને દરેક ચીજ પોતાના હાથમા માગશે આવી સ્થિતિ તમે રોજ અનુભવો છો એ મારી ખાત્રી છે અને તેને માટે આમ નિચુ શુ કામ જુઓ છો? તમે એવુ કરો છો અને મારે કહેવુ પડે છે વળી અત્યારે તમારા અતરાતમા પણ હુ જે કહુ છુ, તે સત્યજ છે એમ કબુલ કરે છે, એવુ મને સ્પષ્ટ માલમ પડે છે જ્યારે આવી હકીકત છે તો પછી વિચાર કરો કે સ્ત્રી અને પુરૂષ બેમાથી શારીરિક બળ કોનામા વધારે છે વળી કોઈ કહેશે કે મરદો મોટા મોટા બોજા ઉચકી શકે છે, વીર પુરૂષો લડાઈઓ લડી શકે છે માટે મરદોમાજ વધારે બળ છે, હુ પણ એ કબુલ કરુ છુ, પણ સ્ત્રીમા તમે ધારો છો એટલુ ઓછુ બળ છે? હુ કહીશ કે લગભગ તમારા જેટલુજ બળ છે, કારણકે તમારુ બળ જ્યારે એકદમ વપરાઈ થોડા વખતમા ખતમ થઈ જાય છે ત્યારે સ્ત્રીનુ બળ જો કે એકદમ વપરાવવાને માટે ઓછું છે ખરૂ પણ તે ધીમે ધીમે વપરાઈને લાંબો વખત સુધી ચાલે છે; ~~જાણે~~ કે એકનુ બળ એક દીશામા અને બીજાનું

બળ બીજી દીશમાં કામ કરે છે, પણ તે લગભગ સમુજ છે, એમ ઉપલી સાબીતીપરથી આપની ખાત્રી થઈ હશે. હવે કાલે આપણે સ્ત્રીઓના આત્મબળ વિષે વાત કરીશું.

પ્રકરણ ૪ થું.



સ્ત્રીઓનું આત્મબળ.

કાલે આપણે સ્ત્રીઓના શારીરિક બળ વિષે વાત કરી હતી અને છેવટે તેઓના આત્મબળ વિષે આજ વાત કરવાનું કંઈ હતું આજના વિષય ઉપર હું વધારે વિવેચન કરીશ નહિ પણ એક બે દાખલા આપીને સમજાવીશ હું જેમ આપના ગામમાં મુસાફરી માટે આવ્યો છું તેમજ આજ લગભગ પાંચેક વર્ષપર એક ગામમાં ગયો હતો ત્યાં મારે બે માણુમો જે સગા ભાઈઓ હતા તેમની સાથે વાતચીત થતાં મને માણુમ પડ્યું કે તેમની મા તેમને નહાનપણમાં તેમના આપની સંભાળમાં સોંપી આ ફાની દુનિયાનો ત્યાગ કરી ગઈ હતી તેમનો બાપ બે કે સાધારણ રીતે સારી સ્થિતિમાં હતો તોપણ તેમના તરફ તે વધારે ધ્યાન આપી શકતો નહિ ;

અને બન્ને છોકરાઓ નિશાળે જવાને લાયક થયા હતા તો પણ ત્યાં નહિ જતાં આમ તેમ રખડતા અને ગમે તેવી સોજતમા પડી નાનપણમાં અપશબ્દો બોલતાં. તેઓ ગદા પણ બહુજ રહેતા અને તેમની તન્દુરસ્તીની દરકાર કરનાર કોઈ નહિ હોવાથી વારવાર બિમાર પણ પડતા આખરે તેના બાપે થાકીને તેમને નિશાળે મુક્યાં; પણ તેઓ બરાબર ભણ્યા નહિ, અને જેમ જેમ મોટા થતા ગયા તેમ તેમ તેમનામા દુર્ગુણો ઉલટા વધતા ગયા આખરે તેમનાં બાપે થાકી તેમને છોડી દીધા, એટલે તેઓ તો જાણે ધણાજ સુખી થયા હોય તેમ પાસેના શહેરમાં આવી ગુજરાનનું સાધન શોધવા લાગ્યા, પણ તે મળે કયાથી પોતાનામાં કાંઈ પણ ગુણ હોય તો સાધન મળતા વિલબ ન લાગે. છેવટે તેઓ એક ગૃહસ્થના ઘરમાં ચોરી કરી નાશી ગયા, પણ પકડાયા અને ત્રણ ત્રણ વર્ષની કેદની સજા થઈ હું જ્યારે એ લોકોને મળ્યો ત્યારે તેઓ એકાદ વર્ષથી છુટ્યા હતા અને દુખમાં પોતાના દિવસો વ્યતિત કરતા હતાં આવો અતિ ભયકર અનિષ્ટ બનાવ શાથી બન્યો ? વિચાર કરવાથી જણાશે કે તે બિચારા ગૃહસ્થનાં ઘરમાં ગૃહકિલ્લો સભાળ-

નારી, પોતાના સતાનમા પડરિપુઓ પ્રવેશ કરવા નહિ પામે
એવી સાવચેતી રાખનારી અને ગૃહસ્થાશ્રમ ધર્મધુરધરી
મેઘાવિની ગૃહિણી ન હતી તેથી તેના ધરમા સળો પેડો હતો,
અને છેવટે તેનું ધર વહી ગયું હતું આ ઉપરથી આપને
ખાત્રી તો થશે, કે આપણા સસારમા અને આપણું
ગૃહરાજ્ય ચલાવવામા મેઘાવિની દક્ષપત્ની કે ગૃહિણીની
કેટલી બધી આવશ્યકતા છે । । ।

હવે આપને બીજો દાખલો કહીશ આ કાઈ મારા
જોડી કાઢેલા દાખલા નથી પણ ખરા બનેલા બનાવો છે,
એટલે હું જે કહું છું તે ખરું છે અને તેમજ બને છે માટે
એમ માનવાને આપને કાઈ પણ હરકત નથી આજે લગભગ
એકાદ વર્ષ ઉપર મને એક માણસ મળેલો, તેની સાથે
આજ વિષય ઉપર વાત કરતા તેણે મને પોતાનો દાખલો
આપ્યો “હું જ્યારે પાંચ વર્ષની ઉંમરનો હતો ત્યારે મારો
બાપ મને તથા મારી માને ગરીબ સ્થિતિમા મુકી મરી ગયો
હતો પછી મારી મા મને બહાર રમવા જવા દેતી, પણ
હમેશાં તપાસ રાખતી કે કોઈપણ જાતના અવગુણ શીખી
નહિ, અને મને ગદા રહેવાની ટેવ પડે નહિ સાત વર્ષની

ઉમ્મરે મને નિશાળે મુકવામાં આવ્યો હતો; અને ત્યાં પણ બિચારી તપાસ રાખતી કે, હું બરાબર ભણુ છું કે નહિ. નિશાળમાં ગરીબ તરીકે મારીમાં દાખલ થયો હતો અને કાળજી રાખી અભ્યાસ કરતો હોવાથી કલાસમાં ઉપલો ન બર રાખતો હતો, અને તેથી ચોપડી વગેરે પણ સરકાર તરફથી મફત મળતા હતા. વળી તે ઉરાત કાઈ ખર્ચ નોંધતો, તો વળી મારી મા સખી ગૃહસ્થોની દયાને પાત્ર થઈ મેળવતી હતી, એવી રીતે ગુજરાતી ભણવાનું પુરૂ કર્યા પછી મને એક વેપારીને ત્યાં મફત ગુમાસ્તીએ મુકવામાં આવ્યો, હું કામકાજ કરતો અને એ બહાને વેપારનું કામકાજ શીખતો. આ દરમિયાન પણ મારી મા બિચારી મંજુરી કરીને બંને જણનું પોપણુ કરતી હતી ” પોતાના છોકરા માટે તે ગરીબ બિચારી માને આટલું બધું દુખ પડતું જતા પણ છોકરાનું નશીબ મુધારવાને માટે તે દુખ ઘણાજ સતોષથી અને ધીરજથી સહન કરતી હતી (આવી રીતે બાપના રાજમાં પોપણુ ન થાય, પણ માતાના રેડીઆમાં બાળકોનું પોપણુ થાય છે) તે રોજ ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરતી હતી કે મંજુરી કરવાની પોતાની શક્તિ કાયમ રાખે; અને પોતાના છોકરાને સારે ઠેકાણે

પાડવા તે સમર્થ થાય છોકરાને આવી રીતે સારે ઠેકાણે પાડવાના પ્રયત્નની સાથે હમેશા કાળજી રાખતી કે તે છોકરો ખરાબ સોખતમા પડ નહિ, અને કોઈ પણ જાતના દુર્ગુણ શીખે નહિ આ બધાનું પરિણામ શુ આવ્યું ? હમણા તે છોકરો (હાલ માણસ) એક મોટો વેપારી છે, અને તેની મા હાલ ખિચારી જે વૃદ્ધ છે તે પોતાનો છોકરો કે જેને માટે તેણે આટલું દુખ વેઠ્યું હતું તેને સુખી જોઈ પોતે પણ સુખી થાય છે આ દાખલા સિવાય બીજા પણ એવાજ ઘણા દાખલા છે, પણ તે બધા અહીં કહેતા પાર આવે નહિ. આ બે દાખલાજ બસ થશે એમ હું ધાર છું, એ સ્ત્રીઓનો પ્રભાવ છે

હવે આપ વિચાર કરો કે પહેલા દાખલામા બાપનામા વધારે શક્તિ હતી કે પછીથી કહેલા દાખલામાની માતામા વધારે શક્તિ હતી અહીં આ આગળ બાપનું શારીરિક બળ શુ ઉપયોગમા આવ્યું ? આટલાજ માટે હું કહું છું કે સસારીક કામોમા ફક્ત શારીરિકબળની જરૂર પડતી નથી પણ બદ્દે તેથી વધારે જરૂર આત્મબળની પડે છે, અને તે બળ સ્ત્રીઓમા વધારે છે, તેથી જો સ્ત્રીઓને તમે કેળવો

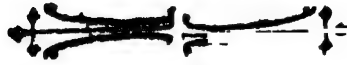
તો તે વધારે ઉપયોગી થઈ પડે એમ છે આપણામાં પણ કહેવત છે કે “સોનો કમાનાર બાપ મરજો પણ રેટીઆની કાતનાર મા નહિ મરશો” સસારિક કામોમા અને સંસારમાં આગળ ઉપર ફતેહમંદ થવામા સ્ત્રીની મદદની ખાસ જરૂર છે માટે આપણે સ્ત્રીઓને કેળવવી જોઈએ કે તે જોઈતી મદદ આપવાને બરાબર લાયક થાય, અને તેનામા જે કુદરતી ગુણો છે તે બરાબર ખીલી નિકળે અને તેના લાભ આપણને મળે સ્ત્રી જાતિ ગૃહરાજ્યની ખરેખરી તત્રી છે, જ્યાં તે કારખાનામા અગર બીજા કામમા મજૂરીએ લાગી દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરવામા જોડાય છે ત્યાં નીતિમાન અને સમર્થ મનોબળવાળા બાળકો પાકે એ સ્વપ્નમા પણ આશા રાખશો નહિ

જે જે ન્યાતમા સ્ત્રી વર્ગને આ રીતે કામમા રોકવામા આવે છે, અને બાળકો ગમે તેમ રઝળી રવડી મોટા થાય છે, તે તે વર્ગોમાથી ભવિષ્યના જમાનામા ઉમદા ફજોની આશા કદી રાખતા નહિ ગૃહરાજ્યમાં માતાના પવિત્ર પ્રેમ નીચે ઉછરેલાં બાળકોજ જગતમાં અત્યંત ઉપયોગી થઈ સારી નામના મેળવે છે. ઈંગ્લાંડના એક કારખાનામા કારીગર વર્ગ ને નોકરીમાં રોકતા પહેલાં તેની માતા કેટલા લક્ષણવાળી હતી

તેની પ્રથમ તજવીજ કરતા આપ ગમે તેવો નહારો હોય,
પણુ જે માતા સારી હોય તો તરત તેને નોકરીમા રોકતા,
કેમકે આળોકના મગજ ઉપર માતાના લક્ષણની છાપ અદ્ભુત
રોતે પડે છે ગૃહસ્થો! હવે વિચાર કરો કે સસાર ચલાવવામાં
સ્ત્રી જાતિ કેટલી બધી ઉપયોગી છે તથા કેવી અદ્ભુત સત્તા
ધરાવે છે । ।

ચાલો હવે આજે ઉડીએ, કાલે વળી પાછા મળીશુ
અને કાષ્ટકે નવિન વાતો કરીશુ

પ્રકરણ ૫ મું



ગૃહરાજ્યમા સ્ત્રી વર્ગનો સંઉદ્ધપયોગ.

સ્ત્રીઓમા આટલા બધા ગુણો છે છતાં તમને તે
જોઈએ તેટલી સુખકર્તા નથી, તેનું કારણુ હવે તમારા
જાણુવામા આવ્યું હશે, માટે હવે તેને માટે ઉપાય કરો અને
જુઓ કે તેનું ગુ ક'ળ આવે છે ? પ્રથમ ઉપાય તો એ છે
કે તમે સ્ત્રીને માન આપતા અને તેના કરેલા કામોની કદર
ખુઝતા થાઓ અને જ્યાં જ્યાં તમને ભૂલ જણાય, ત્યાં ત્યાં

તે ભૂલ ધીમે રહીને તેમને સમજાવીને તે સુધરાવો, પણ તે સુધરતા પહેલા તમારે અનેક રીતે તેની ખાત્રી કરી આપવી પડશે કે તે જે કરે છે તે ખોટું છે અને પછી તમે તેને જે રસ્તો ખતાવશો તે રસ્તે તે સુધરશે વાર, પહેલા તો તમે તેને માન આપતા શીખો માન આપવાનું કરીને હું એમ કહેવા માગતો નથી કે તમારે તેને ઘણાજ મોટા માને ખોલાવવી, તેને એસાડી રાખી તેનું કામ તમારે કરવું અથવા તેનું કરેલું બધુંજ (ખરા ખાટાના વિચાર કર્યા વગર) માનવું હું એટલુંજ કહેવા માગુ છું કે તમે તેના તરફ ઝાંઝની લાગણીથી વર્તો તે ઘરની કારભારી છે તો એક રાજા જેવી રીતે પોતાના કારભારી સાથે વર્તે તેવી વર્તણૂક તમે તેના તરફ રાખો તે જોટલા સારા કામો કરે તેની કદર બુઝો વાર, તમે બુઝોછો કે સવારથી સાંજ સુધી તેઓ કામ કરે છે, તમે કોઈને ત્યાં નોકરીએ હો, અને તે તમને કોઈ દિવસ વધારે કામ કરવાની ફરજ પાડે તો તમે તરત બ્રૂમ પાડશો કે હું તે કેટલું કામ કરું? કાંઈ ચાર હાથ કરું? પણ તમારા ઘરની સ્ત્રીને ગમે તેટલું કામ હશે તો પણ તે બ્રૂમ પાડશે નહિ કારણ તો એટલુંજ કે ઘરના માણસો તરફની

તેમની અંતર લાગણી મ્નેદથી ભરેલી છે તમને તમારી નોકરીમાંથી મહીને ત્રણ ચાર દિવસ આરામ મળશે પણ તેમને તો એક દિવસ પણ આરામ મળતો નથી એ આરામના દિવસોમાં વખતે તમારા શેઠ યા ઉપરી તમને કામપર બોલાવશે તો તરતજ તમે લઢવા ઉભા થશો અથવા કાઠજ નહિ તો બબડશો તો ખરા પણ તે બિચારી એમાનુ કાઠ પણ કરતી નથી આટલું છતાં પણ તમે તમારા દોસ્તદાર બાઈબધો સાથે કોઈ દિવસ આનંદમાં ગાળો છો અને પૈસાનો પણ કાઠક વ્યય કરો છો પણ કોઈ દિવસ તમારી સ્ત્રીને તમે તેમ ક-કરવા દીધું છે ? અથવા એક પાછ પણ આપી છે ? વિચાર કરો, હું કાઠ સ્ત્રીઓને ચલાવતો નથી પણ ફક્ત જે ખર છે તે કહું છું, આટલું બધું હોવા છતાં તમે મોજમઝામાં બહાર ગયા હો! સ્વાથી આવો તેટલામાં તમારી જોગવાઈઓ સાચવવા તે હાજર રહે છે માફ કહેવું એમ નથી કે બધાજ પોતાની જોગવાઈઓ તેની પાસે સચવાવવા ફરજ પાડે છે પણ તેનો અતરાતમાજ તેને તેમ કરવાની ફરજ પાડે છે હું હવે થોડીક વાત કરીશ અને તમને ધર ચલાવવામાં સ્ત્રી કેટલી ઉપયોગી છે તે બતાવીશ

તમે કોઈ પણ કામ માટે પાત્ર સાતદિવસ કાંઈ બહાર ગામ જાઓ છો અને વાથી પાછા ફરો છો ત્યારે તમારા ઘરને કેવી સ્થિતિમાં જુઓ છો? હું ખાત્રીથી કહું છું કે તમે ગયા ત્યારે જે સ્થિતિમાં તે હતું તેજ સ્થિતિમાં પાછા આવીને તમે તેને જોશો, અથવા તેથી કાંઈક વધારે સારી સ્થિતિમાં જોશો કારણકે પ્રવાસે નિકળેલા ઘરઘણીને આરામ આપવા સ્ત્રીએ કાંઈને કાંઈ ગોઠવણ કરેલી હશે અને તમે જ્યારે આવશો ત્યારે પોતાના હસ્તામુખ સાથે તમને આરામ આપવાને તે ગાડી ઘેલી થઈ જશે.

હવે આપણે એથી ઉલટો દાખલો લઈએ ધારો કે કોઈ સગાની માદગીની ખાતર તમારી સ્ત્રીને પાત્ર સાતદિવસ બહાર ગામ જવું પડ્યું, અને ઘરમાં તમે એકલાજ રહ્યા. આવા વખતમાં તમારી સ્થિતિ કેવી હશે? તમે બરાબર જે વખત રાંધીને ખાશો પણ નહિ એક વખતેજ બન્ને વખતનું રાંધી મુકશો ધરમાં સ્વચ્છતા પણ ખીલકુલ હશે નહિ. જે ઘર પહેલા દિવસમાં ઓછામાં ઓછું જે વખત સાફ થતું હતું તે ઘર હવે દિવસમાં એક વખત પણ ભાગ્યેજ સાફ થશે. વળી ઘરમાં ગમે તે ચીજ ગમે ત્યાં પડી હશે અને

જો કે તે બિચારી તેની ગેરહાજરીમા તમને વધારે અડચણ ન પડે તેટલા માટે કેટલીક વ્યવસ્થા કરી ગઈ હશે તોપણ તમે એટલાજ દિવસમા કટાણી જશો આવો મામલો છે છતાં તમે કોઈ પણ દિવસ ખરા સ્નેહથી એટલું પણ મનમાં લાગ્યા છો કે તેને ઘણું કામ છે અને તે તમારાપર ઘણોજ સ્નેહ રાખે છે આપણે આગળ બીજા દિવસની વાતમા જોઈ ગયા તેમ બીજી આબતમા પણ તે તમારા કરતા ઉત્તમ સેવા બજાવે છે તોપણ તમે કોઈ દિવસ હસ્તે મોઢે કહો છો કે “તું ફલાણું કામ સારું કરે છે? અથવા તારો સ્વભાવ ઉત્તમ છે અથવા તેને આનંદ મળે એવી વાતો ખરા સ્નેહથી તમે તેને કહી છે?” આવી રીતે તમે તેને માન આપી જુઓ કે તમને તે આનંદકર્તા થઈ પડે છે કે નહિ આવા વર્તનથી તેની આતર લાગણીઓ પ્રવૃત્તી થશે, અને કાઈકે નવું જ રૂપ પકડશે પહેલાના કરતા કાંઈ વધારે આનંદથી અને ઉત્સાહથી તે કામ કરશે, અને તમને વધારે આનંદ અને આરામ આપશે તે તમારી પાસે કૃત્રીમ માન માગશે નહિ અને તમે આટલી પણ લાગણી તેના પ્રત્યે બતાવશો તેથી તે પોતાની જાતને તમારી આભારી થયેલી માનશે, અને તે લાગણીથી તેના તથા તમારા

આનદમાં અને સુખમાં કાંઈક ઓરજ વધારે થશે ચાલો,
હવે આપણે વાત બધા કરીએ અને કાલે વળી આપને
બીજી હકીકત કહીશ

પ્રકરણ ૬ હું.



ઘરકોળ અવસ્થા.

સ્ત્રીઓ ઘરમાં કેવી રીતે સુખકર્તા થઈ પડે તેનો એક
રસ્તો મેં ગઈ કાલે કહ્યો હતો અને આજે એક બીજો માર્ગ
ખતલાવીશ આટલા બધા દિવસથી આપ સઘળાં શાંતિ અને
ધીરજથી સાલજો છો તે માટે હું તમારો આભાર માનું છું,
અને આશા રાખું છું કે તમે તેને અજમાવી જોશો, અને
તેથી મળતા લાભો લેશો તેમના તન અને મનને પ્રકૃતિલત
કરવાને માટે તમે પ્રયત્ન કરો તેમને તો સવારથી સાંજ સુધી
ઘરનું કામ કરવાનું છે તો પછી બીજી બીજી તેમના સબધમાં
કેમ થાય ? હું તેને માટે તમને રસ્તો બતાવું છું. માણસ
જાતના શરીરને ખુલ્લી હવા જોઈએ છે અને મનને નવી નવી
ચીજો અનુભવવાની જોઈએ છે. તમને પુરૂષોને આ બધું

પૌતાની મેળેજ મળી રહે છે. તમારે કામ ધધાને અથે
 બહાર જવાનુ થાય છે, તેથી ખુલ્લી હવા તથા જુદી જુદી
 ચીજો જોવાની પણ મળે છે, પણ સ્ત્રીઓને તો આખો દિવ-
 સ ઘરમાને ઘરમાજ રહેવાનુ થાય છે તેઓને કાઈ સાથે
 વાતચિત, કે ખુલ્લી હવાનો લાભ અથવા નવુ જુનુ કાઈ
 પણ જોવાનુ મળતુ નથી આ પ્રમાણે છે તો તેમની શારી-
 રિક અને માનસિક સપત્તિ શી રીતે સારી હોઈ શકે ? તેનો
 ઉત્તમ માર્ગ તો માત્ર એજ છે કે ગામની અથવા એક
 ફળીઆની સરખે સરખી ઉમ્મરની સ્ત્રીઓની મડળી અહ-
 વાડીઆમા એક અથવા બે વખત મળે અને ત્યાં સસારીક
 અને ધાર્મિક વાતો કરે તો દરેક સ્ત્રીને મોટેથી કાઈ નવું
 જુનું સાલળવાનુ મળે, વળી અહવાડીએ પદર દહાડે તેમને
 બહાર પણ લઈ જવા જોઈએ માફ કહેવુ એવુ નથી કે
 શ્રીમત લોકોની માફક ગાડી ઘોડે બેસાડી મોજ શોખ
 કરાવવી તેમને કાઈ દિવસ શહેરમા મેળા, નાટક ચેટક વગેરે
 જોવાનુ મન થાય છે તે તમે જુઓ છો પણ ખરા શહે-
 રના મોટા મોટા રસ્તાઓ, મકાનો અને બજારો તમે અનેક
 વાર જોયા હશે પણ તમારી સ્ત્રી એક વખત પણ તે જોવા

નહિ પામી હોય પદર વીસ દિવસે તેમને પણ એવો લાલ આ-
 પવો જોઇએ તેથી કોઇ વખત શહેરમાં ફરવા લઈ આવી તેમને
 સારા, સુધડ અને સ્વચ્છ મકાનો ખતલાવવા જેથી તે જોઇ
 તેમને પોતાના ઘરો પણ એવાં રાખવાનું મન થાય અને તેમની
 ભવ્યતા જોઇ તેમનું મગજ પણ પ્રદુલ્લિત થાયતો તેમાં
 પણ કાંઈ ઓરજ શક્તિ આવે અને તેથી કરીને સારા સારા
 વિચારો પણ ઉદ્ભવે. વળી કોઈ કોઈ વખત પ્રદર્શનો, મેળા-
 ઓ, વગેરે સારી જોવાની ચીજો પણ તેમને દેખાડવી જોઇએ.
 વળી તમે કહેશો કે આ તો પૈસાની વાત આવી, તે લાવવા
 ક્યાથી ? તમે દરેક જણ પોતપોતાની સ્થિતિ પ્રમાણે પોતાના
 શોખને માટે થોડો ઘણો ખર્ચ કરો છો, તો તમારે એ પણ
 જાણવું જોઇએ કે સ્ત્રી પણ તમારું અર્ધુ અંગ છે અને જે
 મોજશોખ અને આરામ તમારે જોઇએ છે તે તેમને પણ
 જરૂરના છે માટે છેકજ એકલપેટા ન થાઓ, અને જે પૈસા
 તમારે માટે તમે ખર્ચો તેમાંથી થોડો ભાગ તેમને માટે ખર્ચો,
 અને પછી જુઓ કે ખર્ચેલાં પૈસા નકામા નથી ગયા, પણ
 તેણે તમારા સુખમાં વધારો કર્યો છે દુનિયામાં ફક્ત પૈસાનું
 જ સુખ જોવાનું નથી કોઈ માણસ ગમે તેટલો પૈસાદાર

હશે, પણ ધરમા એક પણ દિવસ ક કાસ વગર જતો નહિ હોય તો તેનું પૈસાનું સુખ શું કામનું ? કોઈ ગરીબ માણસ પૈસે ટકે તેના જોટલોજ સુખી નહિ હોય, તેની માફક રોજ મિષ્ટાન્ન ઝાપટતો નહિ હોય પણ ફક્ત રોટલો અને શાકજ ખાતો હોય અને સુખે પોતાના દિવસ નિર્ગમન કરતો હોય તો તે ઘણોજ સુખી છે મિષ્ટાન્નમા પણ પેટ ભરાય છે (ઉલટો રોટલો ખાનાર માણસ શરીરે રૂષ્ટપુષ્ટ હોય છે અને તેની શારીરીક સ્થિતિ પણ સુખી હોય છે) જે આનંદ સલાહ સપમા છે તે ક કાસમા નથી માટે સ્ત્રીઓને સુધારવાને મે જે રસ્તો બતાવ્યો તેમા ભલે થોડો ઘણો ખર્ચ થશે પણ તેટલા પૈસા તમારામાથી બચાવી તેમને માટે ખર્ચ્યા અને દુનિયામા સાથી મોટામા મોટું સુખ જે સલાહસપનું છે તે સપાદન કરો ચામાસામા અથવા શીયાળામા એક વખત લઈ જઈ તેમને તમારા ખેતરોની કુદરતી લીલા બતાવો આમ કરવાથી ભલે તે ધરના કામમા ખોટી થશે પણ બહારની સ્વચ્છ હવાથી તેના તન અને મનપર એવી સારી અસર થશે કે તે બહારથી આવ્યા પછી પોતાનું કામ વધારે સારી રીતે અને ઝડપથી કરી શકશે અને રોજ આનંદમા રહેશે.

તમે તેને માટે આવા પ્રયત્નો કરતા રહેશો તો તમને પણ ઘણોજ લાભ છે તેને તમારે માટે એવી સારી લાગણી થશે કે પછી કોઈ દિવસ તમારે તેના તરફની ક્રિયાદ કરવાનો વખત આવશેજ નહિ છેવટે એટલીજ વિનતિ છે કે તમારી સ્ત્રીઓ હાલ ઘરકોળ અવસ્થામાં છે તેમાંથી તેમને મુક્ત કરશો તોજ તમે સુખી થશો ચાલો હવે આજે આપનો વખત વધારે લીધો છે, કાલે વળી આ સખધમાં કાંઈ નવું શોધી કાઢી આપની આગળ વાત કરીશ

પ્રકરણ ૭ મું.



સ્ત્રીવર્ગ તરફ માનની નજર.

ચંદ્ર જાણે સૂર્યના કિરણો રૂપી ભાલાઓ ભોકાવાથી કાયર થઈ ગયો હોય એમ દૂરને દૂર નાસવા લાગ્યો. અરુણ દેવના રાતા કિર્ણોના ડાઘ પોતાના ઉજ્જવળ કિર્ણોમાં લાગી જવાની ધાસ્તીથી તેને સ કોચવા લાગ્યો જે પૂર્વ દિશાએ આગલી સધ્યાકાળે એને માન આપી આકાશપર આવવાનો અવકાશ આપ્યો હતો તેજ પૂર્વ દિશાને અત્યારે સૂર્ય દેવને

માન આપતી જોઈ આકાશ રૂપી ગહન વનમાં સતાવા લાગ્યો.
 પૂર્વ દીશા આગલી રાત્રે ચંદ્રને માન આપી બોલાવી તથા હવે
 તેને પડતો મૂકી સૂર્યને લલચાવવાના પોતાના છળકપટમાં ફાવવાથી
 જાણે હરખાતી હોય એમ રાત્રી થવા લાગી સૂર્ય અને ચંદ્રની
 લઠાઈમાં તારાઓ, ધાયલ થયેલાં માણસની માફક પડવા
 લાગ્યાં. પ્રાપ્ત કમેનિ વધારનાર ચંદ્રના રાજ્યથી કંટાળી લોકો
 જાણે ધર્મ પ્રવર્તાવનાર સૂર્ય દેવના આગમનથી આનંદ માની
 વાજીત્ર વગાડતા હોય તેમ દહી વલોવવાના શબ્દો સભળાવ-
 વા લાગ્યા કોકિલાઓ જાણે વિષ્ણુ સહસ્ત્ર નામનો જાપ કરતી
 હોય તેમ ટોકાર કરવા લાગી, કમળો આનંદમાં આવી જઈ
 ભ્રમર રૂપી કેદીઓને છુટા કરવા લાગ્યા પક્ષીઓ મુનીવ્રત છોડી
 દેવા લાગ્યા, અધકાર જાણે સમાધી ચઢાવવા માંગતો હોય
 તેમ ગુફામાં ભરાવા લાગ્યો, એટલે કે સવારનો પહોર થવા આવ્યો
 તે વખતે લોકોએ બહેચર પટેલના ઘર તરફ જવા માડ્યું, કાર-
 ણકે દરરોજ તો રાત્રે વાતો થતી હતી પણ હવેથી તો સવારે
 અને રાત્રે એમ બે વખત વાતો થવાની હતી બધા લોકો
 ભેગા થઈ રહ્યા એટલે આગલી રાત્રે નક્કી કરેલા વખતે પેલા
 મુસાફરે વાત શરૂ કરી

આજના વિષયમાં હું જો કે છોકરાઓ તરફના તમારા સુખ વિ-
ષે બોલીશ, કેમકે તે આપણા ચાલુ વિષય સાથે ઘણો સંબંધ
ધરાવે છે એટલે એ અયોગ્ય કહેવાશે નહિ સ્ત્રીઓ સાથેની
તમારી વર્તણૂંક પરજ છોકરાઓનો ભવિષ્યનો અને તેના
તરફના તમારા સુખનો આધાર રહે છે માતામાં એક ઈશ્વરી
સત્તા એવી છે કે તે છોકરાઓનો સ્વભાવ સારો યા નરસો
બનાવી શકે છે દુકામાં તેઓના તથા તેમની મારફત તમારા
ભવિષ્યના સુખનો આધાર તે સત્તાથી કેટલે અંશે જળવાય
છે તે ઉપરજ છે, પણ તે સત્તા જળવાશે ક્યારે ? જો છોકરા-
માં તેની માને માટે માનની લાગણી હશે તોજ તે સત્તા જળવાશે.
મારે અહીં કહેવું જોઈએ કે તમારા છોકરાંઓમાં તેમની
માના તરફની માનની લાગણી તેમને કુદરતથી મળી છે તે
જળવી રાખવી તે તમારા હાથમાંજ છે જો તે લાગણી તેઓ-
નામાં રહેશે અને વધશે તો જીદગીમાં સુખી થશે, અને
તમારા ઘડપણમાં તમને પણ ખચીત સુખીજ કરશે પણ
જો એથી ઉલટું બન્યું, અને એ લાગણી ગઈ તો તેઓ
જાતે પણ દુઃખી થશે; અને તમને પણ ઘડપણમાં એટલાં
દુઃખકર્તા થઈ પડશે કે તમે કહેશો કે છોકરાંઓ ન હોત

તો ઠીક થાત એ લાગણી તમે કેવી રીતે જાળવી શકો? રસ્તો જો કે એકજ છે અને વળી તે સહેલો પણ છે. તમે તમારી સ્ત્રીને બરાબર માન આપો એટલે તમારાં છોકરાઓ પણ કુદરતી રીતે તમારું અનુકરણ કરશે તેમના મગજ પર નહાનપણમાજે છાપ પડશે તે છાપ જાળવી રાખવાનેજ ફક્ત પ્રયત્ન થશે તો પછી મોટપણમા પણ તે ભુલાવવાની નથી એટલુંજ નહિ પણ તે વધારે સજ્જડ થતી જશે છોકરાઓ નાના હોય છે ત્યારે આખા દુન્યામા કરે છે જેમ તેમ કરવાને તેઓ ને મન થાય છે અને તે શીખે છે એટલે જો તમે તમારી સ્ત્રીની સાથે માનથી વર્તશો નહિ તો છોકરાઓ પણ તેવુંજ શીખશે એમ નહિ સમજશો કે નહાના છોકરાઓ શુ શીખશે. તેઓનામા અનુકરણ કરવાની કુદરતી શક્તિ એવી હોય છે કે જ્યારે તેઓ અણસમજુ હોય છે ત્યારે પણ આપણી વર્તણુકની દરેક છાપ તેઓના મગજ ઉપર પડે છે, અને જો કે તેટલી ઉમ્મરમાં તેઓ તે પ્રમાણે વર્તી શકશે નહિ તોપણ મોટાં થતાં તે છાપ પ્રમાણે બધાયલુ તેમનુ મગજ તમારી વર્તણુક પ્રમાણે તેમને દોરાવશે અને તેમના કડવા ફળ તમારે પણ આપવા પડશે. કારણ કે બાળકની કેળવણી તે

જન્મે છે ત્યારથીજ શરૂ થાય છે; અને નાના બાળકો જેવું સાંભળે છે, તેવું બોલતાં આપોઆપ શીખે છે, તથા જેવું જુએ છે તેવું જ કરતાં તે જલદી શીખે છે આવી રીતે અનુકરણ શક્તિ અને શ્રવણ શક્તિ નાના બાળકમાં પ્રબળ હોય છે નાનાં બાળકનો સૌથી શ્રેષ્ઠ ગુરૂ તેની માતા છે, તેનો બીજો ગુરૂ પિતા અને ભાઈ ભાડુઓ, ત્રીજો ગુરૂ તેની આસપાસ વસતુ સામાજિક મડળ છે, ચોથો અન્યત્ર ગુરૂ નિશાળનો શિક્ષક, અને ગૃહસ્થાશ્રમી બન્યા પછી યોગ્ય વયે પાચમે અથવા છેવટનો ગુરૂ ગણો કે પ્રધાનરૂપ ગુરૂ તરીકે તેની મેઘાવિની સુશીલ પત્ની થાય છે આ પ્રમાણે સસારિક સામ્રાજ્યનો સઘળો આધાર ફક્ત એક ચતુર સ્ત્રી ઉપર નભી રહેલો છે સ્ત્રીઓને માન આપવાનું કહી હું એમ કહેવા માગતો નથી કે તમારા ઉપરી તરીકે અથવા તમારાથી મોટી ગણી તમારે તેની સાથે માનથી વર્તવું. માફ કરેલું એટલું જ છે કે તેને તમારા સરખી ગણી તેની સાથે સ્નેહથી વર્તો, જેમ તમારી ભુલને તે નરમાશથી ગુસ્સે થયા વગર એકાતમા તમને કહે છે, તેમ તમારે પણ તેની ભુલો તમારા છોકરાઓના કે અન્યના દેખતાં અને ગુસ્સે થઈને નહિ પણ તેઓ નહિ જાણે એમ અને ધીમે રહીને તેને

સમજ પાડીને બતાવવી જોઈએ છોકરાઓના દેખતા એમ કરવાથી માની ભૂલો જોવાની તેમને ટેવ પડી જાય છે તેનું પરિણામ એ આવે છે કે માને માટેની માનની લાગણી ઢીલી પડી જાય છે જ્યાં તે લાગણી ગઈ કે માની બધીજ કુદરતી સત્તા તેમનાપરથી જતી રહેવાની, અને તેનું પરિણામતો મે તેમને આગળ કહ્યું છેજ છોકરાઓના પોતાના અને તેમના તરફના તમારા ભવિષ્યના સુખને માટે તો એટલે સુધી કરવું જોઈએ કે તેની માતામા હોય તેના કરતા પણ વધારે ગુણો તેનામા છે એમ તેમને બતાવવું જોઈએ આમ કરવાથી વળી બેવડો ફાયદો છે એક તો છોકરાઓને પોતાને અને તેમના તરફથી તેમને થતો ફાયદો મે કહ્યો છે વળી બીજો ફાયદો એકે તમારી સ્ત્રીને પણ તમારે માટે કાંઈ ઓરજ માન વધશે તેથી તેના તરફથી પણ તમે ઘણાજ સુખી થશો વળી આમ કરવાથી તમારા છોકરાઓ પણ સ્ત્રીઓને માન આપતા શીખશે; અને તેમનામાં એક જાતની એ ટેવજ પડી જશે, તેથી જ્યારે તેમનો વખત આવશે ત્યારે તેમને અત્યારે જે મુશીબત પડે છે, તે તેમને પડશે નહિ અને તેમનો સ સાર સુખમા જશે. સ્ત્રી ઓને ફક્ત માન આપવું એટલુંજ નહિ પણ તે માનને લાયક

તેમને બનાવવી જોઈએ, નહિ તો બીજા બધા તમારા પ્રયત્નો પથરપર પાણી જેવાં થશે, અને ધારેલું સાડ પરિણામ કોઈ દિવસ પણ આવશે નહિ છોકરાઓ તેમની માને માન આપતાં શીખશે તોજ તેઓ તમને પણ માન આપશે નહિ તો ક્ષણે ક્ષણે તમારું અપમાન કર્યા કરશે અર્થાત તમારું કહ્યું પણ માનશે નહિ, તેથી પરિણામ એ આવશે કે તેમની જીદગી વ્યર્થ જશે, અને વૃદ્ધાવસ્થામાં જે આરામ અને મદદની તમને જરૂર પડશે તે મળશે નહિ વળી જ્યારે વખત આવશે અને સસારમાં પડશે ત્યારે તેમની પણ એજ દશા થવાની. માટે તમારા પોતાનાં સુખને માટે તમે તમારી સ્ત્રીઓ સાથે સારી રીતે વર્તો, અને તેમને પણ તેમ કરતા શીખવો ફરી ફરીને વિનતી કરો છુ કે આથી એમ નહિ સમજશે કે છોકરાં હોય તોજ સ્ત્રીઓ સાથે આવી રીતે વર્તવાની જરૂર છે, છોકરાં નહિ હોય એપણુ તમારા પોતાના સુખને ખાતર પણ એમ કરશે તમે કોઈને હસીને બોલાવશે તો તે પણ તમને હસીને બોલાવશે તેમજ તમારી સ્ત્રીની સાથે ઉત્તમરીતે વર્તન રાખશે તો જરૂર તે તમારી સાથે ઉત્તમ રીતે વર્તશે, અને પરિણામે તમારું ઘર સુખી અને એક નમુનેદાર થઈ

રહેશે આ બાબતમા એક વિદ્વાનનો મત એવોછે કે—“ સ્ત્રી-
 ઓને યોગ્ય માન આપી તેમને યોગ્ય દશામા લાવવાથી પુરુષો-
 નો સ્વાર્થ તેમજ પરમાર્થ બંને સાધી શકાય છે તેમના જે
 પ્રયાસો તેમની જે પ્રવૃત્તિઓ તેમની અભિલાષાઓ તથા તેમના
 કર્તવ્યો અપૂર્ણ, ઉત્સાહરહિત તથા નિરાશજનક થાય છે તે
 યથાયોગ્ય બની જશે ” તેમજ જે અમાનુષિક વર્તનથી પ્રજનો
 અડધો ભાગ ખરા મનુષ્યત્વને તે પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી તે
 અન્યાય દૂર થશે સ્ત્રી પુરુષની માફક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી પોતાની પદ્ધતી
 ચલાવશે તો આપણી દાસી કોણ થશે, યથેચ્છ ઉપયોગનાં
 આપણા રમકડા કોણ બનશે, આપણી બહાદુરી કોની આગળ
 બતાવશુ, અને આપણે સામ્રાજ્ય કોના ઉપર ચલાવશુ, એવા
 પ્રશ્નો કદાચ કોઈ સ્વાર્થી પુરુષના મનમા ઉત્પન્ન થશે તો
 તેઓને એટલેજ જવાબ બસ છે કે કોઈ પણ મનુષ્ય પ્રાણી-
 ની શક્તિઓ જાણી જોઈને સ્વાર્થ માટે અપરિપક્વ રાખવાનો
 કોઈને હક નથી સ્વાર્થબુદ્ધીની સત્તા કોણે કોને આપી છે?
 હરકોઈ મનુષ્યને ગુલામી દશામા મૂકવાની સત્તા ઈશ્વરે
 કોઈને આપેલી નથી બીજુ આવા મનુષ્યોની મોટી ભુલ એ
 છે કે સ્ત્રીઓને ઘટિત પદ્ધતી મળવાથી તેઓ હાલ છે તેનાં

કરતાં ચઢતા પ્રકારની આત્મિક ઉન્નતિવાળી થશે એમ થવાથી તેમના સસારીક કર્તવ્યો વધારે સારીરીતે કરી શકશે તેમની પદવી વધવાથી સ્ત્રીત્વ જતુ રહેવાનું નથી પણ ઉલટું વધશે માતા તરીકે, ભગીની તરીકે, પુત્રી તરીકે, તેમજ પત્ની તરીકે સ્ત્રીઓ પોતાની ફરજ બજાવવામાં ચુકશે નહિ યોગ્ય હક પ્રાપ્ત કરનારી સ્ત્રી પોતાના સગા તથા ભાડુને કે પતિને રસોઇ નહિ કરી આપે, અને ભૂખે મારશે એ કદપના હાસ્ય-જનક છે એવી પત્ની પોતાના પતિનું મન નહિ સાચવે એમ શા પરથી માનવું ? સ્ત્રી જાતિની લાગણીઓ અને પ્રેમ મમતા તેમનામાથી જવાનાજ નથી કેઈ દેશમાં એ પ્રમાણે બન્યું નથી અને આપણા દેશમાં જ્યાં સ્ત્રીઓ પુજ્ય ગણાતી ત્યાં પણ આવું બન્યું નથી તો એવો ભય નિરર્થક છે.”

સુધારાના શિખરે પહોંચેલા બુદ્ધીશાળી મનુષ્યો આપણી સ્ત્રીઓ પ્રત્યેની વર્તણૂક સબધી ટીકા કરે છે “ પાશ્ચિમાત્મ દેશોની સ્ત્રીઓ તે સ્ત્રીજ છે, અર્થાત સ્ત્રીપુરુષના હક ત્યાં સમાન છે; અને હિંદુસ્થાનની હિંદવાણી તે માત્ર ગુલામડી કે વેઠાણી હાલતમાં પોતાનું દુઃખ જીવન પુર કરે છે.”

હવે આજે આપને શ્રમ વધારે પડ્યો છે માટે સાંજના પાછાં
મળીશુ ત્યારે વાત આગળ ચલાવીશુ

પ્રકરણ ૮ મું.



સ્ત્રી વર્ગ તરફથી મળતું મુખ.

બધુઓ ! મારે તમને કહેવું જોઈએ કે સારી સ્ત્રી એ
ઘરનો શણગાર છે એક વિદ્વાને કહ્યું છે કે સદ્ગુણી અને
કલ્યાગરી સ્ત્રીનો ધણી છપ્પન ઉપર ભૂગળ વાગે એટલી
દોલતના ધણી કરતા વધારે સુખી છે જો કોઈ માણસ પામે
અખુટ દોલત હોય, નોકર ચાકર તો એટલા બધા રહી ગયા
હોય કે તે તેને બરાબર યાદ પણ રહી શકતા ન હોય, અને
તેના વૈભવમા કોઈપણ પ્રકારની ખામી ન હોય, છતા પણ
જો તેના ઘરમાં મધુર વચન બોલાનારી, કલ્યાગરી અને સદ્
ગુણી સ્ત્રી ન હોય તો તે સર્વ નકામું છે સદ્ગુણી સ્ત્રી ઘર
ચલાવવામાં ડગલે ડગલે ઉપયોગી થઈ પડે છે. જેમ એક
ચક્રથી ગાડી ચાલતી નથી, તેમ મરદની સાથે તેની સ્થાયમાં
સ્ત્રી નહિ હોય તો તેનો વ્યવહાર બરાબર ચાલશે નહિ અરે!

હુ તમને એક વધારે સાદો દાખલો આપુ છું એક વખત અમારે ધધા રોજગારને અર્થે પરગામ ખાતે જવું પડ્યું. ત્યાં ધર ભાડે લેવા જતા દરેકે દરેક ધર, પોળ કે મહોલ્લાના લોકોએ પૂછપરછ કરવા માંડી કે તમારે સ્ત્રી છે કે નહિ? કહેવાની મતલબ કે સ્ત્રી વગરનો આદમી ગૃહસ્થ ગણાતો નથી, ગમે તેવો નીતિવાન હોય તોપણ જગતમાં તેની આખર ગણાતી નથી, તેને ધર ભાડે આપવા કોઈ ખુશી બતાવતું નથી અને તેને પડોશમાં રાખવાને લોકો આનાકાની કરે છે. આ ઉપરથી તમારા ધ્યાનમાં આવશે કે સ્ત્રી વર્ગ આપણને કેટલો બધો ઉપયોગી છે

હવે જ્યારે સ્ત્રી વર્ગ આપણને આટલો બધો ઉપયોગી છે, ત્યારે તેના અભ્યુદય તરફ આપણે તનમનથી ધ્યાન આપવું જોઈએ. જે આપણે પ્રયત્ન કરીએ તો તેમને દયાળુ, સુશીલ, ધૈર્યવાન, અને આત્મસંયમી સહજમાં બનાવી શકીએ, કેમકે આ ગુણ તેમનામાં કુદરતી છે આવી સદાચારી સ્ત્રીઓ ની નજર દુ.ખ ઉપર પડતાં તે મટી જાય છે અને દીલગીરી ઉપર પડતાં આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે.

બધુઓ? સદ્વર્તન નામના પુસ્તકમાથી તમને નીચેની હકીકત કહી સંભળાવુ છુ, તે ખરેખર મનન કરવા લાયક છે.

” ગૃહસ્થાશ્રમના પ્રેમપથથીજ પુરૂષનુ હૃદય ઉત્તમ રીતે નિયમમા અને શાંતિમા વર્તે છે ઘર તે સ્ત્રીનુ રાજ્ય, તેની જાગીર, તેનું જગત્ છે—ત્યા તે પ્રેમથી, માયાથી અને નર-માશની સત્તાથી અમલ ચલાવે છે કોઈપણ પુરૂષ મૂળ પ્રકૃતિએ તોફાની અને હુલ્લડી હોય, અને દૈવયોગે તેનો ગૃહસ્થાશ્રમ જો કોઈ મોટા મનની બાઈ સાથે સંધાય, તો તેથી તે જેવો શાન્ત પડશે તેવો બીજા કશાથી નહિ. પડે એ ટેકાણે તેને વિશ્રાંતિ, સંતોષ અને સુખ મળે છે—મગજની શાન્તિ અને મનની શાન્તિ સાથે વળી એવી બાઈએ પુરૂષનો ઉત્તમ સલાહકાર થઈ પડે છે, કારણ કે જ્યા તેની અનાશ્રિત ખુદ્દી ખોટે રસ્તે જવાની તૈયારીમા હોય, ત્યા એવી સ્ત્રીની સ્વભાવ સિદ્ધ કળ વડે તે તેના ઘણીને ખરે રસ્તે દોરી લઈ જાય છે. વિધન અને વિપત્તિના વખતમા સાધવી સ્ત્રી તેના સ્વામીના ટેકાડપ લાકડી થઈ પડે છે, અને જ્યારે દુખનો દરિયો ઉલટે છે અથવા વિધાતા ધુરંડીયા કરી રહી હોય છે, ત્યારે એવી નારી સહૃદયતા અને દીલાસો દેવામા પાછી પડતી

નથી. જીવાનીના વખતમા તે તેના ધણીનું સુખ અને શણગાર છે, અને પ્રાણવસ્થામા જ્યારે સસારના સુખ હવામાં ઉડી ગયા હોય છે અને આપણે સસારના સાચા વ્યવહારમા રહેતા હોઈએ છીએ તે વેળાએ એ સ્ત્રીદેવીતેનાં પતિની એકનિષ્ઠાથી સહાયક થઈ પડે છે.”

“હું જે ક્ષણે મારા ધરમાં પગ મૂકું છું, કે તત્ક્ષણ મારી સધળી ફિકર ચિંતા ઉડી જાય છે,” એમ એડમંડ બર્ક પોતાના ગૃહસ્થાશ્રમ વિષે બોલતો. એ જોતાં એ કેવો સુખી હશે ! અને લુથર, મનુષ્ય પ્રેમરસથી ભરપૂર છતે પોતાની સ્ત્રી વિષે બોલ્યો કે ‘મારી સ્ત્રી મારી સાથે હોય તો ભલે રહી મારી દરિદ્ર અવસ્થા, પણ જો મારી સ્ત્રી મારી પાસેથી જાય અને તેના બદલામાં ક્રીસસની છપ્પનપર ભૂગળ વાગે એટલી દોલત મને મળે તોપણ મારે તે જોઈતી નથી ’ તેણે લગ્ન વિષે કહ્યું છે કે ‘પરમેશ્વર પુરૂષ ઉપર મોટામાં મોટું સુખ વરસાવે, તો તે એક સાધવી અને ધાર્મિક સ્ત્રીનું છે. તેની સાથે રહેવાથી પુરૂષને સુખ શાન્તિ અને પોતાનું સર્વસ્વ, પોતાનો જીવન અને પોતાનું સુખ સોંપી શકે છે.’ વળી મેણે કહ્યું છે કે ‘વહેલા ઉઠવાથી અને જીવા-

નીમાં પરણવાથી કોઈ માણસ પસ્તાયો નાણ્યો નથી. વળી
એજ ગ્રંથમાં સત્તારીની પ્રીતિ વિષે કહ્યું છે કે.—

છપ્પા.

સત્તારીની પ્રીત, શ્રાન્તનો થાક ઉડાડે;

સત્તારીની પ્રીત, તૃષાર્તની તૃષા મટાડે;

સત્તારીની પ્રીત, મિષ્ટ વિશ્રાન્તિ આપે,

સત્તારીની પ્રીત, સુખ ને શાન્તિ વર્ષાવે.

સત્તારીની પ્રીતિ આગમાં, ભ્રમર પુરુષ ભમતો ફરે,

રમ્ય પુષ્પની સ્હોડમા, આન દે ગુજ્યા કરે (૧)

સતી શ્યામાનો કથ, પોષે પુષ્પની છાયે,

સતી શ્યામાનો કથ, રહે નિર્ભર સદાયે,

સતી શ્યામાનો કથ, રહે બધનથી છુટો,

સતી શ્યામાનો કથ, પળેછ પ્રવાસે હલકો,

સાધ્વી સ્ત્રીનો પતિ છે સુભાગ, ગભીર કાર્યમા જાયછે,

પત્ની સહાયક સ્વભાવથી, પ્રીતિ રસ છલકાયછે (૨)

ખરે, સાધ્વી સ્ત્રી તરફથી મળતું સુખ અમૂલ્ય છે. સ્ત્રી
જાતિમાં ઇશ્વરે અનેક સદ્ગુણો ભરેલા છે, માત્ર તેને ખીલવ
વાની જરૂર છે. આપણો પ્રખ્યાત કવિ શામળ કહી ગયો છે કે—

છાંપા.

રામા રત્નની ખાણ, જાણ એ ર ભા રૂડી,
 ધરે સોળ શણગાર, હાર ક ઠે કર ચૂડી;
 શોભે જળહળ ગેહ, દેહ કોમળ શુભ સાળ,
 શોભા કેરું સદન, વદન હશી રાખે રાળ.
 ભડ ભોજ કરણ વિક્રમ અને, હરિચંદની હારના;
 પડિત ચતુર પુર પાટવી, નૃપતિ નેટ સુત નારના. (૧)
 જે ધરમાં ધર નાર, દામ ઉધારે દેશે;
 જે ધરમાં ધર નાર, પિંડ પિત્રી પણ લેશે.
 જે ધરમા ધર નાર, તોજ મેણુ શિર ટળશે,
 જે ધરમાં ધર નાર, માન માણસમાં મળશે.
 ધરનાર જેહને ધર હશે, શોભિત શાહ સરસ જસો;
 ધર નાર વિના નિર્જળો, શાહ તોય તરુકર તસો. (૨)
 નાર વિના નર રંક, સગ રાખે નહિ કોઈ,
 નાર વિના નર ચોર, જોર જસ જેસે ખોઈ.
 નાર વિના નર નિર્જળ, સખળ રાખે નહિ સગે,
 નાર વિના નર દીન, હીન સુખ એકલ અંગે,
 ચતુરા વિણુ તો ચાલે નહિ, જગતમાંહી રહે જાહરે,

શામળ કહે છે, શામા કશી, તજે જગત્ તો તાહરે (૩)

બાળપણે થઈ માત, મટાડે પીડા મનની,

જોખનમા દે રગ, સગ સુખ ટાઢક તનની,

સુખ દુખમા સમ ભાગ, રાગ રૂડે ગુણ ગાતી,

ચતુરા પ્રિત હરનાર, ચાર ઉરમાં મદમાતી,

વળી વૃદ્ધપણે સેવા કરે, દેખ્યાથી દીલ દુખ ટળે,

એ અતકાળ અળગી નહિ, બહુ સ્નેહ સાથે બળે (૪)

પશુ ચરે છે તરણ, રહે છે રણુમા રમતા,

નર નારીની જોડ, ભાળીએ સાથે ભમતા,

ઉડે પખી આકાસ, જુઓ તેનું પણુ જોડુ,

કોણુ ઉચ કે નીચ, ગધેડુ કે કા ઘોડુ,

સુર, અસુર, નાગ, કિન્નર વિષે, દેવી નાગણુ દાનવી,

મન ગરદ કર્યા છે મેરીએ, કોણુ માત્રમાં માનવી. (૫)

નાર વિના નર રક, દામણો દીસે દેહે

નાર વિના નર રક, દીસે ગુણ હીણો ગેહે,

નાર વિના નર રંક, નહિ ધન ધીરે કાપ,

નાર વિના નર રક, હરિપૂજન નવ હોત,

નિર્બળ છે નર નારી વિના, ભોગ કશા તે ભોગને,

અવગુણ અદકા અયુતો ગણા, જીવતી વિણ નર જોગવે (૬)

નારી નરનું અગ, સુખ દેયણ કર સેવા,

ભજે પુણ્યમા ભાગ, લાભ જસ લાખો લેવા

શ્યામાથી સતાન, ધર્મ બુદ્ધીને ધારે,

પ્રગટે પુત્ર સુપુત્ર, કુળ ઈકાતર તારે

કુળ શુદ્ધ મળે જો કામની, સ્વામીને સુખ દે સતી,

હુ એમ વિચાર આપથી, પુણ્યવત તેનો પતિ. (૭)

નિર્મળ મનની નાર, સ્વામીને સ્વર્ગ પમાડે,

જીવતી જોખનમાહી, રીઝથી રગ રમાડે.

ઢાંકે કુળ કલંક, સરસ ચલવે ઘર સુત્ર

વધે તેહથી વશ, પ્રસવે પુત્ર સુપુત્ર

વળી હોય સતી શુભ સાધવી, પુણ્યવતી તે પારખી,

છે નીચ કોઇકજ નારીઓ, સ્વભાવે સૌ નહિ સરખી. (૮)

શામજે ઉપરના છપ્પામા સ્ત્રીનાં વખાણ કરવામા હૃદ

વાળી દીધી છે, પણ તેથી એમ કહેવાનું નથી કે તેણે

અતિશયોક્તિ કરી છે, સ્ત્રી જાતિના આપણે જેટલા વખાણ કરીએ

તેટલા ઓછા છે. ખરૂં છે કે આ વખાણને અપવાદ રૂપ

ઢેટલીક સ્ત્રીઓ હોય છે, પણ એથી એમ સિદ્ધ થવું નથી

કે સ્ત્રી વર્ગનો સ્વભાવ જન્મથીજ નહારો છે, એ તો નહારા સયોગોનુ ફળ હોય છે

હવે આ ઉપરથી તમારા ધ્યાનમા આવ્યુ હશે કે સ્ત્રી વર્ગ તે પુરુષ વર્ગના સુખનું ખરું સાધન છે, અને તેથી તેના અભ્યુદય માટે આપણે જેટલું કરીએ તેટલું ઓછું છે. તેમનો અભ્યુદય તેજ પુરુષ વર્ગનો અભ્યુદય છે, અને ટુકમા કહીએ તો આખી આલમના અભ્યુદયનું સાધન પણ તેજ છે, કેમકે ભવિષ્યનો જમાનો એટલે આપણા બાળકો ઉછેરવાના તેમનાજ હાથમાં છે અને તેમનાંજ લક્ષણની છાપ બાળકોના મગજ ઉપર પડે છે આવુ છતાં પણ તેમની અવસ્થા આપણા સસારમા કેવી છે તેનો વિચાર આવતી કાલે કરીશુ

પ્રકરણ ૯ મું.

આપણા સંસારમાં સ્ત્રીની અવસ્થા.

બધુઓ! આજે તમને હુ એક વાત કહી સંભળાવું છુ તે ખરેખર મનન કરવા લાયક છે આપણા સસારમાં સ્ત્રી વર્ગની કેવી અવસ્થા છે, તેનું તમને તેથી ખરેખર ભાન થશે.

એક મનોહરપુર નામના નગરમાં ધનકોર નામે એક ડોશી રહેતી હતી. બાઈ વૃદ્ધ અને વિધવા હતી સ્થિતિ સાધારણ હતી, તેને એક દીકરો અને દીકરી હતાં; દીકરાનું નામ જશરાજ અને દીકરીનું નામ સરસ્વતી હતું; ધનકોરનું ધર કુળવાનમાં ગણાતું હતું, માટે નાની ઉમ્મરમાં જ છોકરાના વેવીશાળનાં માગા આવતાં, તેથી નવ વરસની ઉમ્મરે છોકરાને પાસેના ગામમાં સુશીલા નામની કન્યા સાથે પરણાવ્યો. સુશીલાની ઉમ્મર પણ તે વખતે નવ વરસની હતી ૩-૪ વરસ વિત્યા પછી સુશીલા ૧૨-૧૩ વરસની થઈ એટલે સાસરે આવી તેનું હાડપિંજર જરા મોટું હતું અને જશરાજનું કાઠું કાવણું અને નાજુક હોવાથી છેક બાળક જેવો જણાતો આથી તે ખરેખર કબ્બેટું જણાતું હતું ધનકોર કદાવર વહુને જોઈ વારવાર મનમાં બળ્યા કરતી, અને બાણે આ બૂલ વહુનીજ હોય તેમ વારવાર તેનાપર દાંતીઆ કરી તેનો તિરસ્કાર કરવામાં બાકી રાખતી નહિ બિચારી સુશીલા તે ખરેખર સુશીલાજ હતી. સ્વભાવે બહુ નરમ અને બહુ કહ્યાગરી હતી કામકાજમાં તે એકકો હતી રસોઈ ઉત્તમ કરી શકતી, અને કરકસર કેમ કરવી તે સારી રીતે સમજતી.

તેણે નાનપણમા રીતસર કેળવણી લીધેલી હતી શીવવાની, ગુથવાની અને ભરવાની શક્તિ તેનામા કુદરતી હતી પણ આ બધા શુભ લક્ષણોનો ડોશીના મ્હો આગળ કંઈજ હિસાબ નહોતો સવારથી સાજ લગી તે તેની પાસે ગદ્દા વૈતરું કરાવતી, અને તેમ છતાં પણ ઉપરથી ડોશી ગાળોનો વરસાદ વરસાવતી તે તો જુદો આ રીતે બિચારી સુશિલાના દુઃખનો આરો નહોતો, ડોશી તેને ઘરબહાર નીકળવા દે નહિ ન છૂટકે પાણી ભરવા જવા દે, ત્યારે પણ નાની નણદીને તેની સાથે મોકલે, કે રખેને વહુ ઘરની વાત બહાર કરે આડોશી પાડોશી સાથે પણ વાત કરવા કે ઉભી રહેવા દે નહિ ડોશી પોતે તો સવારના પહોરમા દાતણનો ડોયો હાથમા લઈ મહોલ્લા વચ્ચે બેસી ગામ ગપાટકના તડાકા મારે, પણ દીકરાની વહુને એવી નજરકેદમા રાખે કે જરાએ ચસકી શકે નહિ. સુશિલા બિચારી શું કરે ? પીયરમા સાવકી મા, અને સાસરમા સ્વામી નાનો આથી ડોશી તથા નણદના મહેણાં ટુણા સાબળી વહુનુ તો માથુ ખવાઈ કાણું થઈ જતુ. ડોશીનો સ્વભાવ જન્મથીજ નહારો નહોતો. પણ તેની સાસુ જે રીતે તેની સાથે વર્તેલાં, તે રીત તેણે ગૃહણ કરી લીધી

હતી, અને પોતાના દીકરા તથા વહુ ઉપર પણ આ દુષ્ટ રીતની છાપ પ્રત્યક્ષ રીતે પાડતી હતી. સુશિલા બિચારી બહુ અકળાતી પણ વળી ખામોશ ખાઇ જતી, અને વિચારતી કે કાલે સ્વામી મોટો થશે, અથવા તો ડોશી મરશે, એટલે મને સુખ મળશે આમ કરતા કરતાં દુ ખે પાપે ચાર પાત્ર વરસ વીત્યા એટલે જશરાજ કંઈક ઉમ્મર લાયક થયો. સુશિલાએ હવે તેનો પ્રેમ મેળવવાનો પ્રયત્ન આરંભ્યો. એક દિવસ છોકરો વહુ મેડે હમે છે, એવો ડોશીને આભાસ થતાં, દીકરીને મેડે જોવા મોકલી. તેણે પણ મરચુ મીઠું ભભરાવી ડોશીને ઉસ્કેરવામાં બાકી રાખી નહિ, કેમકે છોડીને પણ આવા નહારા સસ્કારો મૂળથીજ પડવા લાગ્યા હતા. પછી ડોશીએ વિચાર્યું કે “રડ્યો છોકરો વહુનો થઈ જશે” તો ભોગ મળશે ઘરડા કાઠિંગાડા નહોતાં. મારી સામુ મને ખડાને ખડા રાખતા એનું નામ તે ઘર ચલાવવાની ચતુરાઈ ॥ હું પણ ખરી કે કાલથી એને પાસરી નેતર જેવી કરી નાખું ॥ આવા આવા વિચાર કરી બીજે

*બધુઓ ! છોકરો વહુનો થઈ જાય એમાં ખોટું શું ? એ બનેનો સ સાર સુખમાં ચાલે તે જોઈ સહન ન કરી શકનાર માખાપે પોતાના છોકરાને પરણાવવો નહિ, એ ઉત્તમ વાત છે.

દિવસથી ડોસીએ પોતાની ચતુરાઈ અજમાવવા માડી વહુને
 મોટે પરોઢીએ જગાડે અને પોતે તથા છોકરી તણખતુ
 તોડી બે કકડા કરે નહિ દળવુ, વાસીદા વાળવા, પાણી ભરવુ,
 બને વખતનુ રાધવુ તથા વાસણુ માજવા અને કપડા ધોવા
 વગેરે તમામ કામ વહુ પાસે કરાવે, અને રાતે ડાગર ખડાવે
 કે જેથી કોઈ પણ પ્રકારે તે રાતના બાર વાગતા સુધી સુવા
 પામે નહિ સુશીલા બિચારી થાકી પાકી ઉઘી નઉઘી સાડા
 ત્રણ વાગતાનો અમલ થતા ડોસી તેને જગાડવા માટે કડવા
 અને તિખા વાગ્યાણનો વરસાદ વહુના ઉપર પ્રભાતિયા
 દાખલ વરસાવવા માટે આવી રીતની મનની તથા તનની
 પીડાથી તેનુ શરીર શોષાઈને અડધુ થઈ ગયુ એવામા વળી
 એક દિવસ જશરાજ સુશિલાને માટે બે ત્રણ રૂપિયાની
 કિમતના વીટલા લાગ્યો તે જોતાજ ડોશીની આંખમાં
 અગ્નિ વરસવા લાગ્યો અને ડોશીની આખમા રાઈ રોરાવાથી
 તેનો મિનજ છોક છાપરે જઈ બેઠો, અને તેનુ ભેજું ચસકી
 ગયુ હોય તેમ તરતજ 'ચુક ચુક' એવી બુમ પાડી
 ડોશીએ ખાટલો ઢાલ્યો અને એટલા બધા ઢોંગ કરવા માંડ્યા
 કે આખા ઘરના માણસો હાફલા ફાંફલા બની ગયાં બિચારી

સુશિલાના તે ઘડીથી ભોગ ફરી વળ્યાં ચાર દિવસ લગી ડોશીની આ ઢોગી ચુક પહોચી અને એ દરમ્યાન રાતને દિવસ સુશિલાને પગ વાળી બેસવા દીધી નહિ આખી રાતમા તે બિચારી બે ત્રણ કલાક સુવા પામતી અને તેમ છતાં પણ ડોશીને ઘડી ઘડીમા વાધા વચકા પડી જાય અને વારવાર મ્હોડા મરડે તેથી સુશિલાનુ શેર લોહી સુકાઈ જતુ પરિણામે તે બાપડીને કકડીને તાવ આવ્યો ત્યારેજ ડોશીની ચુક મટી સુશિલાનો તાવ મટ્યો કે તરતજ ડોશીએ ઘર રીપેર કરવા ચુનો મગાવ્યો વહુ જરા કામથી પરવારે કે તરતજ વહુના હાથમા મોટો ઘોંકા આપી ડોશી તેની પાસે તે જુડાવ જુડાવ કરાવે આ ચુનો ડોશીએ પાછલા ભાગમાં ન ખાવ્યો હતો, કેમકે તે વહુ પાસે છાનોમાનો જુડાવી શકાય, અને કોઈ આડોશી પાડોશી જોઈ શકે નહિ આમ કરતા ડોશીની બેનની દીકરી નર્મદા કે જેને ગામમા પરણાવી હતી, તે માંદી પડી સુશિલા બિચારી વધારાની હતી તેથી તેની ચાકરી કરવાની ફરજ પણ તેનેજ માથે આવી પડી પોતાના ઘરનું કામ ઝટપટ પતાવી તેને દરરોજ નર્મદાને ઘેર જવુ પડતુ, અને ત્યાંનું પણ તમામ કામ તેને કરવુ પડતુ બિચારી

મુશિલાની મિથિતિ એક મંજુર કરતા પણ ભુડી થઈ પડી હતી, અને તેમ છતા પણ જશને માથે તો જુતીઆજ પડતાં કવચિત્ કવચિત્ જશરાજ વહુનો પક્ષ પકડી બોલવા જતો ત્યારે ડોશી તેનાપર વાઘની પેઠે ધુરકીયા કરતી અને કહેતી કે ‘ બેસ, બેસ, રડ્યા ખાયલા । ’ હજી ઉઠીને ઉભો તો થયો નથી, તે પહેલા રાડનો પક્ષ શેનો પકડે છે ‘ રડ્યા, નમાળા । તારા કરતા પેટે પથ્થર પડ્યો હોત તો ધોખીને ધોવાના કામમા આવત રાડનો વાક તો નજરેજ આવતો નથી ચઢાવ, ચઢાવ, રાડને છાપરે ચઢાવ । રાંડ ડીલ દગડી ફોલુ જાણે કયાથી મળી છે ? કામને એ છોડે નહિ અને કામ એને છોડે નહિ કામ કઈ કરતી નથો અને બધા ધરનાને આખે ચઢાવે છે ”

એક દિવસ મુશિલા તળાવ ઉપર ધોવા ગએલી, ત્યા ડોશીનો એક જુનો ઘાઘરો ખોદ આવી આ વાત જણાતા ડોશી તથા નાની નણુદીએ ભાડી ભાડીને ભાત પાડી બિચારી મુશિલાને એટલુ બધુ માડુ લાગ્યુ કે રાત્રે વાળુ પણ ન કર્યુ આ રીતે મુશિલાના દુ ખની સીમા ન હતી જુવાન છતાં

શરીર ઉપર માત્ર હાડકાને ચામડાં રદ્યા હતાં, પણ એવામાં ડોશી માદી પડી ને એકાએક ગુજરી ગઈ, તેથી સુશિલા સુખી થઈ

અધુઓ ! આપણા સસારમાં સ્ત્રી વર્ગની કેવી અવ-
દશા છે તે તમે સુશિલાના દષ્ટાંતથી જોયું હશે કોઈને એક
રીતનું દુઃખ હોય છે, તો કોઈને બીજી રીતનું સંપૂર્ણ સુખી
તો કોઈ ભાગ્યેજ હોય છે

અધુઓ ! આ વાતથી કદાચ તમારા મનમાં એવો
વિચાર આવશે, કે અત્યાર લગી તો તમે સ્ત્રી વર્ગના સદ્-
ગુણોના વખાણ કરતા હતા, ત્યારે આ વાતમાં ધનકાર સ્ત્રી
છતાં તેની વર્તણૂક કેમ આવી હતી ? જવાબમાં હું તમને
એટલું જ જણાવીશ કે ધનકારનો કુદરતી સ્વભાવ તો સારો
હોતો પણ આપણા સસાર વ્યવહારના દુષ્ટ સંજોગોએ એનું
મન કદાચ ભ્રામ્યું મૂક્યું હતું અને એના મગજમાં દુષ્ટ ઇર્ષ્યા
પાડી હતી અને તેની અસરને લીધેજ તે તમને દુષ્ટ લાગી જો
તે સારા સંજોગોમાં ઉછરી હોત તો જે સારા ગુણો કુદરતથી
તેને મળેલા હતા, તે જરૂર ખીલી નીકળત, અને તમે તેને

એક ઉત્તમ સ્ત્રી તરીકે જોઈ હોત અરે ! આપણા વ્યવહારમાં સ્ત્રી વર્ગને ઉચ્ચ સ્થિતિમાં લાવવાને કંઈ પણ પ્રયત્નો થતા નથી એ ઘણું દીલગીર થવા જોગ છે હવે હું તમને આ વિષયના સબધમાં એક ખીજી ઉદાહરણ આપુ છું એક દિવસ હું સરોવરપર ગયો હતો ત્યાં એક ધોખી તથા ધોખણ ધોતા હતા ધોખી વારવાર હુકકો ગગડાવતો, લોકો જોડે તડાકા મારતો તથા કમુખો કાઢી પીતો હતો, અને માત્ર નામનુજ કામ કરતો હતો, અને સ્ત્રી પાસે સખત મજુરી કરાવતો હતો ધોઈ રહીને જ્યારે ઘેર જવાનું થયું ત્યારે ધોખીએ જૈરીને માથે લુગડાનો મોટો ગાસડો ચઢાવ્યો, અને બગલમાં છોકરૂં આપ્યું તથા ખીજી હાથમાં એક વાસણ આપી ઘર તરફ વિદાય કરી પછી પોતે હાથમાં હુકકો લઈ પોઠીઆ પર સ્વારી કરી સહેલ કરતો કરતો ઘર તરફ ચાલ્યો . બધુઓ ! આ શું દર્શાવે છે ? આપણા મગજમાં એવી સજ્જડ છાપ છપાએલી છે કે સ્ત્રી જાતિ હલકી છે અને ગુલામગીરી કરવાને સરજાએલી છે પણ ખાત્રી રાખજો કે જ્યાં સુધી આ છાપ ભુસાઈ નહિ જાય ત્યાં સુધી આપણો અભ્યુદય થવાનો નથી હવે વળી કાલે આગળ વાત કરીશું

પ્રકરણ ૧૦ મું.



છોકરાઓની ભવિષ્યની જાહેશી.

હવે અસારે આપણે તમારા છોકરાંસામું જોઈએ આજે સાત દિવસથી હું આ ગામમાં આવ્યો છું ત્યારથી જોઉં છું કે ભણવાલાયકની ઉમ્મરના તમારા બાળકો ભણતા નથી; પરંતુ આમતેમ રજાવામાં દિવસ વ્યતિત કરે છે બહુ થાય તો વળી તમારા કામમાં સહેજ સહાજ નજીવી મદદ કરતા હશે તમે નહિ ભણ્યા તોપણ તમારો જમાનો જરાક ઠીક ગયો છે પણ આ જમાનો એવો છે કે માણસને ખાધાપીધા વગર ચાલે તોજ થોડી ઘણી વિદ્યા વગર ચાલે શુ તમે તેઓને તમારા કરતા પણ નહારી સ્થિતિએ મુકી જવા ઇચ્છો છો ? કોઈપણ માતૃપિતાની એવી ઇચ્છા હોય એ અશક્ય છે, દરેકને પોતાના બાળકોને ચઢતી સ્થિતિમાં જોવાની ઇચ્છા છેજ પરંતુ તે ઇચ્છા ફળીભૂત કરવાને પ્રયત્નનોજ વાધો છે તમારાં બાળકોને માટે પ્રયત્ન કરવો એ તમારી મહાન ફરજ છે તે ફરજ તમારે કેવી રીતે કરવી તે તમને ખબર નહિ હશે ચાલો જરાક એ બાબતપર વિવેચન કરીએ

પહેલા તો તમારા ગામમા એક નિશાળ જોઈએ તેને માટે સરકારના અધિકારીઓને મળી તમારી જરૂરીઆતો તેમને સમજાવવી જોઈએ, અને પછી એક નિશાળ ઉઘડાવવા વિનંતી કરવી આજીજી કરવા છતાં સરકાર શાળા ન ઉઘાડે તો તમારે ગામમા ઉઘરાણુ કરી એક સારી રકમ ભેગી કરીને એક નિશાળ ઉઘાડવી તેને સરકાર સારી મદદ કરશે આ પ્રમાણે થવાથી તમારા બાળકો પુરેપુરું ગુજરાતી ભણશે. અને પછી અગ્રેજી અભ્યાસ માટે નજીકના શહેરમા મોકલવા. ત્યાં તેઓના શાળાના માસ્તર મારફત સારી ફેખરેખ રાખવી કે તેઓ દુર્ગુણમા પડી દુર્ગુણી બને નહિ પણ ઉત્તમ અભ્યાસ કરે મારી ખાત્રી છે કે આ પ્રમાણે કરવાને માટે તમે પૈસાની જીમ પાડશો કે ગામમા ઉઘરાણુ કરવું કયાથો અને શહેરમા છોકરાઓ રાખી ભણાવવા જેટલા પૈસા લાવવા કયાથી ? આ માટે એક હુ ઉત્તમ માર્ગ બતાવવા.

તમારા ગામમા ફક્ત તમારા લોકનીજ વસ્તી છે તેમાં તમારા રીતરીવાજો પ્રમાણે દર વર્ષે કેટલી ન્યાતો જમે છે ? મને ખબર મળી છે કે દર વર્ષે ઓછામા ઓછી વીસ ન્યાત જમે છે વાઝ તે વીસ ન્યાતો જમાડવા ખાતર એક દર ખર્ચ

કેટલો થતો હશે ? ઓછામા ઓછા મારા ધારવા પ્રમાણે ત્રણ હજાર રૂપિયા થતા હશે એ રૂપિયા ખર્ચવાથી, ન્યાતો જમાડવાથી તમને ફાયદો શુ ? કાઢજ નહિ. એક વખતનું તમે જો તમારે ઘેર પોતાનુજ ખાઓ તો તેનાં બહુ તો આખા વર્ષના રૂપિયા ૫૦૦ થતા હશે; પણ બધા પોતાને ઘેર ખાય એટલે કાઢને ભારે પડે નહિ. કારણ કે આખા વર્ષનાં ખાવાના ખર્ચમા અને વીસ દિવસ ઓછા ખાવાના ખર્ચમા કાઠ જોવા જેવો ફેર પડતો નથી ત્યારે એ જમણુ-વારો બધ કરી ત્રણ હજાર રૂપિયામાથી છોકરાને ભણાવવામાં ખર્ચો તો કેટલો ફાયદો થાય ? તમારા છોકરાઓ પશુમાથી ટળી માણસમા આવશે અને તેઓની જી દગી સુધરી જશે. આ ત્રણ હજાર રૂપિયામાથી ઓછામા ઓછા પચીસ છોકરાઓ અગ્રેજી ભણી શકશે અને તમારૂં આ ફૂડ કાઠ પણ દિવસ ઘટવાનું નથી કારણ કે એ રૂપિયા તો દર વર્ષે ચાલુ જ રહેવાના. બધાજ છોકરાઓને જો તમે એકજ ઠેકાણે ભણુવા મોકા તો તેમનાપર દેખરેખ રાખવાને પણ તમારો બોજો જતો રહે એવા પ્રકારની ગોઠવણુ કરવી જોઈએ. ત્યાં તેમનાપર દેખરેખ રાખવા તમારામાથી એક બે વૃદ્ધ માણસો

જેઓનો તમારે તમારા કામમા વધારે ખપ પડતો નહોત્ય તેમને ત્યા રાખવા અને તે લોકો શાળાના શિક્ષકની સાથે રહી દેખરેખ રાખી શકશે તમારે પણ અવારનવાર ત્યા જઈ તપાસ ગાખ્યા કરવા જોઈએ આ રસ્તો પકડશો તો પૈસા વિષેની તમારી ખુમો રહેશે નહિ અને છોકરાઓનો ભવ સુધરી જશે એટલે તેમનો સમય આવશે ત્યારે પોતાની ફરજ બરોબર બજાવી શકશે વળી તેઓને તમારે ત્યા હોય તેટલો વખત નહાનપણામા તમારા ધરોમા ઉત્તમ કેળવણી મળવી જોઈએ કે જેથી તેઓ અતડા, અભિમાની, દુર્ગુણી, વ્યસની, ક્રોધી, ક કારસી, આળસુ અને વહેમી ન થાય તેમનામા તે અવગુણો પ્રવેશ કરે નહિ માટે તમારામા જે એ અવગુણો હોય તો તરતજ દુર કરજો વળી ખીજ એક ખાસ અગત્યની વાત એ છે કે તેમની પચ્ચીસ વર્ષની ઉંમર થતા મુધી તેમને પરણાવવા નહિ, એવો ન્યાતમા બ દોષસ્ત કરવો જોઈએ અને પરણાવતી વખતે પણ વર કરતા કન્યા ઓછામા ઓછી પાત્ર છ વર્ષે નાહાતી હોવી જોઈએ વહેલા પરણાવવાથી તેમને વહેલી ચિતા પેદા થાય છે અને મનની શક્તિ ખિન્ન થાય છે તેથી ભવિષ્યમાં દુ ખી થાય છે વળી એથી દિવસે

દિવસે તેમની પ્રજા પણ નિર્માલ્ય થઈ જાય છે તમે કદાચ એમ કહેશો કે મોડા લગ્ન થવાથી તેઓ ખોટે રસ્તે દોરવાઈ જાય છે પણ આવી રીતના વિચાર કરીને તમારા બાળકો ઉપરજ તમે કલક મુકો છો તેમને ઉત્તમ કેળવણી મળશે અને બરોબર દેખરેખ રહેશે તો તેઓ ખોટે રસ્તે દોરવાવવાનો બિલકુલ સભવ નથી દરેક ભોગ્ય પદાર્થનો એવો નિયમ છે કે જ્યાં સુધી તે ભોગ્ય પદાર્થના ગ્રાહક બન્યા નથી, જ્યાં સુધી તે ગ્રહણ કર્યા નથી, ત્યાં સુધી તે ભોગ્ય પદાર્થ ભોગવવાની સ્વપ્ને પણ ઈચ્છા થતી નથી, પણ જો એક વખત દર્શન, સ્મરણ, સ્પર્શન અને ગ્રહણ એ ચાર પૈકી એક પણ પગથીએ ચઢ્યા તો પછી મનુષ્યની અમુલ્ય જીવિતની પાયમાલી થાય છે, તથા તે ભોગ્ય પદાર્થનો વ્યસની બની તેનો ગુલામ થઈ જાય છે, માટે હરકોઈ ભોગ્ય પદાર્થ કે ઇન્દ્રિયાર્થ વિષયો નાના બાળકમાં પ્રવેશ કરવા પામે નહિ તે બાબતની સાવચેતી રાખવી એ દરેક માઆપ કે વડીલોની ફરજ છે. વખતે તમે એમ કહેશો કે અમારે તો ખેતીવાડીનો ધંધો છે, અને અમારી પાસે જમીન એટલી બધી છે કે અમારા છોકરાઓ અમારા પછી ખેતી કરશે તો બહુ છે એટલે

એમને કાંઈ નોકરી કરવા જવાનો વખત આવવાનો નથી, તેથી વધારે ભણીને એમને શું કામ છે ? મ્હારે તમને કહેવું જોઈએ કે સાધારણ રીતે જે જનવર્ગમાં આવી માન્યતા છે એ તદ્દન ભુલભરેલી છે ભણવું એ કાંઈ નોકરી માટેજ નથી ભણ્યા એટલે તો નોકરી જોઈએજ અને ખીજે કાંઈ ધંધો ન થાય એવો કાંઈ નિયમ નથી ભણવું તે તો માત્ર બુદ્ધીના વધારા માટે છે તમે સઘળા ભણ્યા વગરના ખેતી કરો છો તે જુઓ અને ભણીને યુરોપ, અમેરિકા, અને જાપાન વીગેરેના લોકો ખેતી કરે છે તે જુઓ તમે પરાપૂર્વના ખેડુ તો છો તોપણ તમારા કરતા તેઓ ઘણી સારી ખેતી કરે છે. તમારે ત્યાં એકાદ ચોમાસુ નિષ્ફળ નિવડે અથવા એકાદ વરસાદની તાણુ હોય તો તમે તરતજ નુકસાનમાં આવી જાઓ છો? તે લોકોને તેમ થતું નથી તમે અહીં એક વાંધા જમીનમાંથી જોડલો પાક લો છો તેના કરતા તેઓ તેટલીજ જમીનમાંથી બમણો પાક લે છે તમારી જમીનમાં અમુક ચીજો પાકે છે એમ ધારી દર વર્ષે તમે તેજ ચીજો પકવ્યા કરો છો અને જમીનનો કસ ઓછો કરતાં જાઓ છો, તે લોકો દરેક જુદીજુદી જમીનો ઉપર દરેક જુદી જુદી જાતના પાકના અખતરા કર્યા કરે છે;

અને અનેક ઉપાયોથી જમીનનો કસ કાયમ રાખે છે પહેલા ગુજરાતમા ભર્યનો અને સુરતનો કપાસ સારો કહેવાતો પણ હવે તેમ નથી, હવે તો આખી દુનિયાના બજારમાં ઈજિપ્તના અને અમેરિકાના કપાસે તેની જગા લીધી છે તમારાં કરતાં આયર્લાંડના બટાકા ઘણા ઉત્તમ છે, આ બધાનું કારણ શું? કારણમા એટલું જ કે તમે ભણ્યા વગર પરાપૂર્વથી આવેલી એક જ રીતે ચાલી તે પ્રમાણે ખેતી કરો છો, તે લોકો મેં ઉપર કહ્યું તેમ હરહમેશ અનેક પ્રકારના સુધારા વધારા કરતા જાય છે, માટે મહેરબાનો! હવે જાગો અને કાંઈક પ્રયત્ન કરો કદાચ તમારી જીદગી તો આવી જ જશે પણ તમારા પરિવારની જીદગાની સુધારવાના પ્રયત્નો આદરો.

ચાલો ત્યારે હવે આપણે કાલે વળી ખીજો વિષય લઈ વાતચિત કરીશું



પ્રકરણ ૧૧ મું



છોકરીઓની કેળવણી.

ગર્ભ કાળે, આપણે છોકરાઓની કેળવણી વિશે વાત કરી હતી. હવે આજે આપણે છોકરીઓની કેળવણી વિષે થોડીક વાત કરીશું છોકરીઓને કેળવવાની પણ ખાસ અગત્યતા છે, કારણ કે છોકરાઓને કેળવ્યા હશે અને છોકરીઓને કેળવેલી નહિ હશે તો સસારમા તેઓના કળ્લેડા થશે એટલુજ નહિ પણ અર્ધદગ્ધ સસાર ગણાશે અને અતે તેઓ સુખી સસાર ગુજરી શકવાનાજ નહિ કળ્લેડા કાઈ ક્ષત ઉભ્મરની બાબતમાંજ થતા નથી પણ તે રૂપગુણ અને સ્વભાવ વગેરેના પણ હોય છે કોઈ વખત એવું પણ બને છે કે ધણી કરતા ધણીઆણી રૂપમા અથવા ગુણમા અથવા સ્વભાવમાં ધણી ચઢીઆતી હોય છે આવા પ્રસંગે એમ બને છે કે ધણીઆણી આગળ ધણીનું સારૂ માન પડતું નથી અને પરિણામે વાત બગડે છે તેથી બને દુ.ખી થાય છે જો ધણીઆણી ગુણમાં ચઢતી હશે તો તેના તરફથી કાઈ પણ વાધો પડશે

નહિ; પણ ધણી પોતે મૂર્ખ હોવાથી તેની રીતભાત તેને ગમશે નહિ, તેથી પોતાની ધર્મપત્નીને તે કનડયા કરશે અને અતે બનેમાં સપ રહેશે નહિ ધણી વખત એવું બને છે કે ધણીઆણી કરતાં ધણી એ બાબતમાં ચઢતો હોય છે એવે પ્રસંગે ધણીને તે ધણીઆણી ગમતી નથી તેથી તેની સાથે રોજ કડાસ થયા કરે છે, અને પરિણામે બંને દુખી થાય છે છોકરાં અને છોકરી બંનેને કેળવશો તોજ તેઓનો સસાર સુખી નિવડશે આગળ જતાં તેમની પ્રજા પણ એમ કરશે, તેથી દેશને પણ મોટો લાભ થશે જેમકાઈ પક્ષીની બે પાંખ-માથી એક નબળી પડી ગયેલી હશે, તો તેની બીજી પાંખ પણ નકામી થઈ પડશે, અને તેથી તેનાથી ઉચે ઉડી શકાશે નહિ તેમજ સસાર રૂપી પક્ષીની સ્ત્રી રૂપે પાખ જે નબળી હશે તો પુરૂષ રૂપી તેની બીજી પાખ ગમે તેટલી મજબુત હશે તોપણ તે કાઈ ઉપયોગી નથી, માટેજ તમારા છોકરાઓની સાથે તમારી છોકરીને પણ કેળવણી આપવા પ્રયત્ન કરો, અને તેમને સુખી કરવાનું મોટામા મોટું પુન્યનું કામ આરભો તમે કદાચ કહેશો કે છોકરાઓની કેળવણી માટે તો પૈસાનો માર્ગ જડ્યો, પણ છોકરીઓને કેળવવાને પૈસા કયાથી લાવવા ?

આને માટે રસ્તો માત્ર એકજ છે અને તેને માટે તમારી
 પ્રજા ખાતર મન જરાક ઉદાર કરો તો તરત જડશે ગામમા
 તમારા લોકો પામે ૮૦૦૦ વીધા જમીન છે હવે દરેક વીધે
 ફક્ત બન્ને આના દર વર્ષે તમે કાઢો તો દર વર્ષે એક
 હજાર રૂપિયા થાય તે કાંઈ ઓછા નથી કેળવણીનો વિષય એવો
 છે કે તેની પાછળ પચીસ હજાર રૂપિયા પણ ખર્ચી શકો
 પણ હાલ તો તમારે શરૂઆત કરવાની છે અને તેથી સાધાર-
 નુ સ સારને ઉપયોગી કેળવણી આપવાને એક હજાર રૂપિયા
 બસ થશે છોકરાઓની માફક છોકરીઓને પણ ફક્ત
 નોકરી માટેજ ભણાવવાની નથી, પણ એથી તેમનો સ સાર સુધરશે
 અને તેઓની કેળવણીનો લાભ તેઓ માતૃપિતા થયા પછી
 પોતાના છોકરાઓને આપે અને તેથી ૫ દર વીસ વર્ષમા આખી
 ન્યાત સુધરી સારી સ્થિતિમા આવે એટલા માટેજ,
 છોકરીઓને કેળવણી આપવાની અગત્યતા છે કેળવણીનો
 અર્થ ફક્ત લખતા વાચતા આવડ્યુ અથવા ભણવુ એટલોજ
 થતો નથી, પણ ધર સબધી પોતાના બાળકોને કેળવવા
 સબધી અને છોકરાની માવજત કરવા બાબતનુ વગેરે
 અનેક રીતે સ સારને ઉપયોગી દરેક ચીજનુ જ્ઞાન, તેનુ નામજ

ખરી કેળવણી છે વિચાર કરો કે તમારી છોકરીઓના શીરપર કેટલી બધી જવાબદારી છે હાલતો તેઓ નિર્દોષ રીતે રમ્યા કરે છે, અથવા ફર્યાદર્યા કરે છે અને તેમની મા (જેઓ તેને કેળવવાને અશક્ત છે તેમને પગલે પગલે ચાલતા શીખે છે) કરે છે તે પ્રમાણે કરે છે, પણ તેમ કાઈ આખો વખત રહેવાતુ નથી તેઓ મોટી ઉમ્મરની થશે, ત્યારે તેમને માથે દુનિયાની બધી જોખમદારી અને જવાબદારી આવી પડશે તે ઉઠાવવાને તેઓને શક્તીવાન કરવાને અત્યારથીજ તમારે તેમને તૈયાર કરવી જોઈએ સ સારની ઉન્નતિનો બધો આધારજ સ્ત્રી જાતિ કે જેને તમે હાલ ધિક્કારો છો તેમના પરજ છે જો સ્ત્રીઓને તમે ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી આપશો તોજ તેઓ પોતાની ફરજ સારી રીતે બજાવી શકશે; તેઓ પોતાના બાળકોને ઉત્તમ રત્ન બનાવી શકશે, અને પોતાના સ્નેહી સબધીને હાલની માફક દુઃખકર્તા થઈ નહીં પડશે, પરંતુ ઉલટી સુખ શાંતિનું સાધન થઈ પડશે. બાળકો નહાનપણુમા આપ કરતા પોતાની મા પાસે વધારે વખત રહે છે, તેથીજ બાળકોના ભવિષ્યનો ઘણો આધાર તેની માતા ઉપરજ છે, માટે તેને કેળવવાની વધારે

અગત્યતા છે સ્ત્રીઓમા કાંઈ તમારે નવા ગુણો મુકવાના નથી, ઘણા ગુણો તો તેમનામા સ્વાભાવિકજ છે, પણ ફક્ત કરવાનું એટલુજ કે તે ગુણોને તમારે ખીલવવાના છે હીરામા સ્વાભાવિક તેજ હોય છે, પણ જ્યાં મુઘી પહેલ પાડ્યા નથી ત્યાં મુઘી તેની કિમ્મત ઘણીજ ઓછી હોય છે તેજ પ્રમાણે સ્ત્રીઓને કેળવવાથી તેમના મનની શક્તિ ઘણીજ વધે છે અને તેઓ અનેક રીતે ઉપયોગી થાય છે નિચંના વાક્યો! એક વિદ્વાન સ્ત્રીના મુખમાથી નિકળ્યા છે તે યથાર્થ છે,—

“ જો સ્ત્રી બધી રીતે નિપુણ અને ઉચ્ચ પ્રકારે કેળવાયલી હો, તેના સગા વહાલાઓની તેના ધરમા પગ મુકતાજ સઘળી ચિંતા દુર થશે કોઈ ગમે તેવું ગરીબ ઘર હોય પણ તેમા સદ્ગુણી કરકસરવાળી હસમુખી અને મુઘડ સ્ત્રીનું રાજ્ય હોય તો તે સર્વગુણનું, મુખનું અને નિરાતનું સ્થાન થઈ પડશે. એવું ઘર આનંદદાયક અને સ્મરણ રાખવા યોગ્ય સ્થળ છે. ગૃહસંસારમા દરેક ઉમદા સંબંધનું સ્વરૂપ ત્યાં સિદ્ધ થાય છે. ” ગૃહરાજ્યમા સ્ત્રીઓ જો સત્તા ચલાવે છે, તેના ઉપરજ આખા સંસારના મુખ દુખનો આધાર રહે છે. માટે તેઓ ખોટી સત્તા નહિ ચલાવે તે સારૂ તેઓને કેળ-

વવાની ખાસ અગત્યતા છે જે કામ એકલા પુરૂષોજ કરે છે તે કામ જે સ્ત્રી અને પુરૂષ બંને મળી કરતા હોય તો તે ધણુજ સારૂ થાય ઇશ્વરે પણ સ્ત્રી અને પુરૂષ બંનેનું જોડુજ બનાવેલું છે માટે એકલા પુરૂષથી અથવા એકલી સ્ત્રીથી કોઈ પણ કામ સારૂ થતું નથી સસારરૂપી એકજ ગાડીનાં સ્ત્રીપુરૂષ બે પૈકા છે અને તે બંને સાથેજ ફરશે તોજ તે ગાડી સીધી ચાલશે માટે તેને તમારી સાથે (એટલે કેળવાયલા પુરૂષોની સાથે) ચલાવવાને માટે યોગ્ય કેળવણી આપી ધરહિત, ન્યાતહિત, અને આખરે દેશહિતનું કાર્ય કરવા લાયક બનાવો નેપોલીયન બોનાપાર્ટ જેવો એક વીર જેણે પોતાના બળથી આખી દુનિયાને ધ્રુવની મુકી હતી, તે પણ કહી ગયો છે કે “ દેશને આબાદીમા લાવવા માગતા હો તો સ્ત્રીઓને કેળવણી આપો ” આ સિવાય પણ ઘણા બીજા પડિતોનો મત એવોજ છે કે કોઈ પણ દેશની અથવા જાતની ચઢતી યા પડતીનો સઘળો આધાર તે દેશની સ્ત્રીઓની કેળવણી પરજ છે.

આટલા દિવસથી હું કહું છું તેમાં મેં જોયું કે તમે તથા તમારી સ્ત્રીઓ, તથા છોકરાઓને માટે જેટલી કાળજી રાખો છો

તેટલી કાળજી છોકરીનેઓ માટે રાખતા નથી તેનેક્ષણે ક્ષણે
 રાડ રાડ કહીને બોલાવો છે અને કાઠની સાથે છોકરીને
 માટે પણ રાડ વગેરે શબ્દ વાપરો છે છોકરો માદો પડ્યો
 હોય તો તેને માટે અનેક ઉપાયો કરો છે, પણ બે છોકરી
 માદી પડી હોય તો કક્ત નામનાજ ઉપાયો કરો છે, અને
 કાઠ કાઠક ઉપાય કરવાની સલાહ આપે છે તો કહો છે
 કે છોકરીની જાત છે એટલે કાઠ મરવાની નથી આવા આવા
 અનેક પક્ષપાતો તમે બતાવો છે, તથા છોકરા અને છોકરી
 વચ્ચે ઘણાજ મિન્નભાવ રાખો છે વળી મોટામા મોટી
 એક વાત મે એ જાંઠી કે જ્યારે છાંડરાનો જન્મ થાય ત્યારે
 આખા ઘરમા આનંદ વર્તાય છે પણ બે છોકરીનો જન્મ
 થાય છે તો બધા દીલગીર થાય છે અને કાઠીતો રડે છે પણ
 ખરા આવે સમયે એ લોકો ભૂલી જાય છે કે સ સાર ચલાવવામાં
 જેટલો પુરૂષનો ખપ છે તેટલોજ સ્ત્રીઓનો પણ છે તેથી સ્ત્રી
 પુરૂષની વસ્તી લગભગ સરખાજ રહેવી જોઈએ કુદરતી આ
 નિયમના આધારે કાઠ ઠેકાણે છોકરો તો કાઠ જગ્યોએ
 છોકરો અવતરે છે, તેમા રાજી અથવા દીલગીર થવા જેવું
 કાઠજ નથી બન્ને મોટા થઈ જે પ્રમાણે કેળવશે તેપ્રમાણે

પોતપોતાની ફરજ બજાવશે, અને જ્યારે સ સારમાં બનેનો સરખોજ ખપ છે તો પછી બેમા ન્યુનાધિક કાણ કહેવાય ? આ બધો ભિન્નભાવ અને પક્ષપાત શાને લીધે છે । ફક્ત યોગ્ય કેળવણીના અભાવને લીધેજ એ સઘળું છે મારેજ છોકરાઓ અને છોકરીઓ બનેને કેળવવા જોઈએ કે તેઓ સુખી થઈ પોતાની પ્રજાને પણ સુખી કરે

આખરે આશા છે કે ભારત ભૂમીના શણગારરૂપ રમણીય રામાઓને શુદ્ધ જ્ઞાનથી અને જળહુળતી જ્યોતિના અખડ તેજથી પુનઃ એકવાર અજવાળી નાખવાની તમને બધાને તે મહાન્ કૃપાળુ શુભ મતિ આપે એટલીજ વિનંતી સાથે આજની વાત બધ કરીશું

પ્રકરણ ૧૨ મું.



છેવટ.

આજ મુઘી આપના આટલા બધા દિવસ લીધા છે તો સહેજ અડધો કલાક વધારે લેવો યોગ્ય ધારી આ વિષયને લગતી છેવટ ઉપસહાર રૂપ એક અનુભવી વિદ્વાન કવિની કવિતા બોલવા ધાર છું તે આપ સાંભળશો * : *

દમ્પતીનો સ્નેહ-દમ્પતીનો સ્પૃદ્યાર્થ-દમ્પતીનું

રહસ્ય.

હરિગિત છંદની ચાલ.

દમ્પતી રૂપ ડમ્પીમા આત્મિક હિરા જે પડ્યા;
 અદ્વૈત રૂપે ઐક્ય ગ્રહી તે ડમ્પીને દપટી પડ્યા,
 પતિપત્ની રૂપ જે અર્ધ ઢાકણ પૈકી જે કોઈ ગૂમ થયુ,
 તો શેષ રહેલુ અર્ધ ઢાકણ ભવરણે રખડી ગયું ૪
 ભવાબ્ધિ તરવા દમ્પતીરૂપ નૌકા વિભુએ આ' કરી
 ટડેલ મહિલા સાથે 'પિયુંડા સૂકાની તુતક કર ધરી;
 સસાર સમુદ્રે વહાણુ જાતા કર્મ સદૃષ્ટી ગયુ,
 તે ઉભયમાથી એક મરતા બીજુ નિર્થક થઇ ગયુ ૮
 દમ્પતી રૂપ રમ્ય રથના યુગલ ચક્ર ગણાય છે,
 પતિપત્ની પૈકી એક વિણ તે રથ નિર્થક થાય છે,
 દમ્પતિ રૂપ પક્ષિની પતિપત્ની, એ જે પાખ છે,
 તેમાથી એક તૂટી પડે તો દુખનો આડો આક છે. ૧૨
 “પ્રજોત્પત્તિનુ યત્ર ને ઈન્દ્રિય જન્ય સુખ તણું,
 સાધન ખરેખર પત્ની છે” એવુ મૂઢજન સમજ્યા ધણું,

અર્ધાગનાનુ રહસ્ય તો જગમા અલૌકિક છે અરે !
 પુરુષાર્થ ચારે અપાવનારી સુપત્ની જગમા છે ખરે ॥ ૧૬
 ગૃહિણી વિનાના ગૃહસ્થનુ જીવતર તૃણી ભૂત જાણવુ
 સત્તાનથી ધર ભર્યું છતા તે સ્મશાન સરખુ માનવુ;
 આ ! શાસ્ત્ર વિદિત વાક્ય પ્રહારે ઋષિ સૌ પરખ્યા હતા,
 ને જ્ઞાન મર્તિ વશિષ્ઠાદી પત્ની સહ વસતા હતા ૨૦
 શ્રાત યાગને શ્રાત યજ્ઞો વિવાહ ઉપવીત જે અહિ
 વળી પુખ્યસ્વાનને તિર્થસ્નાને એનારી વિણુ બનશે નહીં.
 નીલ શ્રાદ્ધને વૃષ શ્રાદ્ધ પણ પત્ની વિના બનતા નથી,
 સર્વ કાર્યમા સહાયિની સુપત્ની વિણુ બીજુ નથી ૨૪
 જે વિકટ વને પણ સગ રહી સ્વામીને સુખ બહુ આપશે;
 પતિ ક્રોધમાં પ્રિયવાદીની બની કષ્ટ સઘળા કાપશે.
 લવ લેશ પતિને દુખિત દેખી હૃદયમાં દુખી થશે.
 સરભરા ઉઠાવી પતિના હૃદયમા પેશી જશે ૨૮
 આપણી સખ્યાનો આદિભૂત અક જે એકડો,
 તેના અગ સુર તપાસજો કે શી રીતે બન્યો એકડો?
 મહિલા મીઠુને પતિ લીટો ભેગા થઈ બન્યો એકડો,
 સૂક્ષ્મ ઐક્ય સ્વરૂપથી બન્યો દમ્પતી રૂપ એકડો ૩૨

એકડાની સમિપ મલિલા મીડુ એકજ નાખીએ,
 તો પુરુષજનનીય એકડાનુ મૂલ્ય દશ ગાળુ ચાખીએ,
 મલિલા મીડાઉપ અડમાથી પિડ આ ! સઘળા થયા,
 તે પિડવડે સૌ યોગીઓ બ્રહ્માડમા પહોચી ગયા ૩૬
 તે એકડા રૂપ દમ્યતીનુ અગ ખડિત જો થયુ,
 તો અર્ધ અગ જે ગેપ રહેલુ ભવ રણે રઝળી ગયુ;
 તેની રીતે જે ભવરણે પત્ની વિનાનો હોય છે,
 તે દર્ભાંગી સસારમા હૃદપાર ગોથા ખાય છે ૪૦
 સ્વામી શરીરનુ ડાણુ અગ અર્ધાંગના કહેલુજ છે,
 ને સર્વ મનુષ્યોનુ હૃદય પણ ડાખી તરફ રહેલુજ છે,
 તેથીજ જેની મુદરી સ્વામી મૂકી સ્વંગે જશે,
 તે નષ્ટ હૃદયના નાથની બ્રહ્માની ધુળધાણી થશે ૪૪
 ભાર્યાજ પોતે સ્વામીની સદા અર્થદાત્રી ગણાય છે,
 ને લોકયાત્રે ગરીબ પતિની બેસી પત્ની ગણાય છે,
 રોગાભિભૂત જ્યારે શરીર બની નિર્ધન નિર્ગત થાય છે,
 ત્યારે બિચારી મુપત્ની ફક્તજ મેવા કરવા જાય છે ૪૮
 તેથીજ વ્રદ્ધ રોગી તાણુ સજીવનૌપધ સ્ત્રાજ છે,
 ને હૃદયનો વિશ્રામ પતિનો ફક્ત એકલી સ્ત્રીજ છે,

સુપત્ની સરખો ભવરણે કોઈ મિત્ર કે બન્ધુ નથી,
 ને ભાર્યા સરખી શક્તિ તે વ્યક્તિ ખીજી કોઈ નથી. પર
 પત્ની સરખો ઉમંગ કે ઉત્સવ ખીજો જગમાં નથી,
 ને ધર્મ સચય મોક્ષ સાધન પત્ની વિણ બનતાં નથી;
 કોઈ પુત્ર પૌત્ર વંશ અને ભૃત્યો-પરિજન સર્વથી,
 ઘેરાયલો ગૃહિણી વિનાનો ગૃહસ્થ વ્યર્થ છે સર્વથી. ૫૬
 ગૃહિણી વિનાના ગૃહસ્થને સસારમાં શું માનવો ?
 તરણા તુલ્ય ગણાય જગમાં ધૂમ્ર સરખો બાણવો;
 ગૃહિણી વિનાના ગૃહસ્થનું પરિવારગૃહ વઠી જશે,
 તે અરણ્ય જેવું થઈ જઈ દાવાનળે સળગી જશે. ૬૦
 શુદ્ધ હૃદય ચિહ્નિત્સા પ્રેમથી કરનાર પતિની સ્ત્રીજ છે,
 પતિ નણા સર્વાંગનો વિકાસ કરતા સ્ત્રીજ છે,
 દશ ઇન્દ્રિયોને મનતણી માલિક પતિની સ્ત્રીજ છે,
 ને આત્માની અધિષ્ઠાત્રીરૂપે ફક્ત એકલી સ્ત્રીજ છે. ૬૪
 પ્રેમ રાજ્યમાં મદન કેદીનો કબાસ કરનારી થશે,
 વસ્ત્રનો વિનિયોગ કરી પીયુષ પાનારી થશે,
 મહાન તકશીર નાથની સૌ માફ કરનારી અરે !
 નાથની તઝીર તાલાનારૂણી જગમાં અરે ! ! ! ૬૮

મદોન્મતે કોઈ પ્રમિત્ત બનેલા પુરૂષની પ્રિયાંગના,
 સજીવનાપધી પાછ મદ ઉતારી દે અર્ધાંગના;
 સાક્ષરો વિપરિત સમયે રાક્ષસો બની જાય છે,
 તેનું નિવારણ પ્રેમદાનો પ્રેમ મત્રજ થાય છે ૭૨
 નિશ્તસાહી જીવતર ગાળતા હૃદયે બળી ભૂખ્યા ભમે,
 તે ક્ષુધાતુર, કહો ક્યુ નથી પાપ કરતા ભવ વને ?
 અમોઘ તપનું પૂજ્ય ફળ પત્ની વિના વણસી ગયું,
 યાદ કરો આઘન્તથી કે પત્ની વિણ શુ શુ થયું ? ૭૬
 વિશ્વામિત્ર પરાશરાદિ મુનિ મહન્તો ધ્યાનમાં,
 વાતામ્બુ પર્ણાસન વડે રહેતા હતા એકાત્મમાં,
 તે ધ્યાનમાં ચૂક્યા પલકમાં જોતાજ દીવાના થયા,
 સ્ત્રી મુખ પકળસુ લલિતાના મોહમાં ગળડી ગયા ૮૦
 તો ગૃહનિવાસીન માનવી ખટરસ ભોજન આપતા,
 ધિવિધ ભોગ વિલાસ કરેલા રસિક વાણી ભાખતા;
 ઈન્દ્રિય નિગ્રહ રાખશું એવો કદી ફોકો ધરે,
 તો અગાધ જળ સાગરપરે વિધ્યાદ્રિ મુખરૂપે તરે ૮૪
 માટેજ મારા મિત્ર ! આ પત્ની તણોજ પ્રભાવ છે;
 સર્પ સેતુ શિર ધરે એવોજ પુરૂષ સ્વભાવ છે;

પુરુષના મનોબળ તણો કાઈ ભરોસો પડતો નથી,
 માદ્રી પાન્ડુના દાખલાથી પરોક્ષ કાઈ રહેલું નથી ૮૮
 કાદમ્બરીનો અથ મદેહ નિગાહમાં રાખ્યો હશે,
 તો દમ્પતીનો પ્રેમ ત્રણ ભવમાં ભૂલાયો નહિ જશે.
 હૃદયેશ્વરી કે જીવનદોરી જીવન ઝરણી જે ગણો;
 તે તેજ છે, અધુ એજ છે, કઈ ભેદ બંધુ નવ ગણો.
 દમ્પતીનું રહસ્ય સમજી આર્ય ભગિની ને બ્રાતૃઓ !
 દમ્પતીના ધર્મ ગ્રહી મુખી કરો સૌ પુત્રીઓ !
 પ્રેમધેલા હૃદય રસિલા દમ્પતી સધળાં થજો,
 સતત સુખ સૌ ભોગવી મરણાન્તે એ ભેગાં જજો ૯૬
 જે ગૃહસ્થને ત્યાં દમ્પતીના ધર્મ કોઈ સમજે નહિ,
 અજ્ઞાન મઠ ઉછાછળા હોઈ ફરજ કઈ જાણે નહિ,
 કામળ હૃદયના પ્રેમધેલા રસિક જન હોયે નહિ,
 તે ગૃહસ્થનું ગૃહ ત્યાગ કરી પાછું ફરી જોશે નહિ ૧૦૦
 આર્ય પુત્રીઓ ! જ્ઞાનયોગે ચિત્ત વિચારી ચાલજો,
 વિદુષી 'સરસ્વતી' તુલ્ય બનીને શીઘ્ર બુદ્ધિ રાખજો;
 જ્યાં સ્વપ્ને પણ સુખ નહિ મળે, ત્યાં નામ તેનું બાળજો
 સેવા કરી માબાપની પિતૃ ગૃહે ભવ ગાળજો ૧૦૪

જ્યા ગૃહિણીને ગૃહદેવી ગણી દેવી તરીકે મનાય છે,
 વળી પ્રેમ-સુખશાંતિતાલુ જ્યા સામાન્ય જણાય છે,
 જ્યા વૃદ્ધ વડિલો દેવ તુલ્ય ગણાયને સુખ સૌ લહે,
 જ્યા નીતિ વિષયક સપત્તિને કુલીનતા દીપી રહે ૧૦૮
 જ્યા ધર્મ સત્તને વેદવાણી અચલતા ગ્રહીને રહે,
 જ્યા પત્ર યજ્ઞની વેદિએ પરિપૂર્ણતા પામી રહે,
 ત્યા હોય ભલે એક પર્યુક્ટી પણ સ્વર્ગનુ સુખ ત્યા વસે,
 તે ગૃહસ્થને ત્યા કન્યા દેવી ઇન્દ્રાણી તુલ્યે થશે ૧૧૨
 બાળ લક્ષ્મીની દુષ્ટ હોળી ઝટ બુઝાવી નાખજો,
 યોગ્ય વયના થાય ત્યા સુધી કુવારા રાખજો,
 દમ્પતીને માટે વિદ્યા માર્ગો પૂરતા રાખજો,
 કાગ કોટે રત્ન બાધી બાળ ભવ નવ બાળજો ૧૧૬
 વિવાહ તણી લખ સમ પદીને સવનન સમજી શકે,
 પરિ શિલન પ્રીતિને દમ્પતીનુ રહસ્ય જે સમજી શકે,
 એવી વયે સતાનને વિવાહિત કરવા ધારજો,
 નવીન સુધારા હસ્થ ગ્રહીને બાળ ભવ સુધારજો ૧૨૦
 સસાર જે સુધાર્યો નહિ તો જન્મ નિરર્થક જાણવો,
 સસાર જેનો કથળ્યો તેને અધ પત્રગ માનવો,

સ સાર બગિચા કુંજમા દુ.ખ પૂજની શય્યા થશે,
પુષ્પ શય્યા નષ્ટ થઈને બાણ શય્યા થઈ જશે ૧૨૪

ગીતિવૃત્ત.

આશ્રમ ધૈર્ય ધુરંધર, ગણાય છે જે પત્ની હોય સારી,
સંતાનવાડી ઉધારી પડરિપૂથી બચાવી લે નારી ૧૨૬
ગૃહકિલ્લો સભાળી, સ્વર્ગીય સુખનો આનંદ તે આપે,
ગૃહરાજ્યની તત્ત્રી, શાંતિનીતિનુ સામ્રાજ્ય સ્થાપે ૧૨૮

દાહરો—સાખી.

સર્વ મુસ્કેલી તરો, આનંદ રહો સૌ ઠામ,
સર્વેચ્છા પ્રાપ્ત કરો, શાંતિશાંતિ સૌ ઠામ. ૧૩૦

મારે જે કાઈ કહેવાનું હતું તે હવે હું કહી ચુક્યો છું;
અને હવે હું તમારી આગળથી જવાની રજા લઉં છું આટલા
બધા દિવસ સુધી તમે માડ કહેવું ધીરજથી સાભળ્યું છે
તે માટે હું આપ સર્વેનો મોટો ઉપકાર માનું છું અને ધન્ય
છું કે તમે જે કાંઈ સાભળ્યું છે તે પ્રમાણે વર્તશો ફરીથી
તમને સંઘળાને આજીજી કરીને કહું છું કે તમારા જાતના
સુખને માટે, તમારા બાળબચ્ચાંના સુખને માટે, તેમની ભવિષ્ય-

ની જીદગીમાં સુખી કરવાને માટે, તમારા ગામને માટે અને
 છેવટે તમારા દેશને માટે જે કામ મેં કર્યું છે તે અજમાવવા
 કૃપા કરશે. જો પ્રયત્નો ચાલુ રાખશે તો જરૂર જય થવાનોજ
 અને પછી તે જોડવાને અને અસહને રમ્તે આવવાને ગમે
 તેટલું કામ કરેશે પણ તમે કરશોજ નહિ હમણા તો તમે
 છેક ઘરડા થઈ ગયા છો અને કામ પણ કામ કરવાને અને
 પુરૂ શુદ્ધ બોલવાને પણ જ્યાં મુઘી તમારામાં શક્તિ નથી
 ત્યાં મુઘી તમારા છોકરાછોકરીને માટે સર્વને ચિંતા થયા કરે
 છે, પણ માંડ કરેલું એકજ વખત તમારા બાળકો
 ઉપર અજમાવો અને પછી જુઓ કે તેઓ તમને વ્રદાવમ્થામાં
 સર્વ ચિંતામાંથી મુક્ત કરી ઘડપણમાં ઉતરતા સુખદાયક
 થઈ પડે છે કે નહિ ખચીત તેઓ સુખદાયક થઈ પડશે હુ તો
 આજે જઈશ અને તમારૂં લાગેલું તમારે ભોગવવાનું છે
 અને છોકરા છોકરીનું લાગેલું તેમને પોતાને ભોગવવાનું છે,
 પણ તમારો ભાવ જોઈ મનમાં કાંઈક ગ્લાની ઉત્પન્ન થવાથી
 બોલી જવાયુ અને તમારા આગ્રહથી તે આગળ ચલાવ્યુ અને
 કામ અલ્પ બુદ્ધિ પ્રમાણે હીક લાગ્યુ તે બોલ્યો છુ મારે
 હાલ વખત થઈ ગયો છે, માટે જીઉ છુ તમારા પ્રયત્નો-

નુ ફળ જોવાને જો મારૂં આયુષ્ય ત્રણ ચાર વર્ષ લગી લં-
બાશે તો જરૂર આવીશ અને મારા આ ઉપદેશથી તમને
લાભ થયો છે, એમ માલમ પડશે તો મને અપૂર્વ આનંદ થશે.

ગૃહસ્થોને કાંઈ પણ મારાથી બોલાઈ ગયું હોય અને
આપને નાપસંદ પડ્યું હોય તો તે માટે ક્ષમા ચાચી હુ રજા
લઉ છું



સોલ ઓજડ.

કરસનદાસ તારણદાસ બુકસેલર

નાણાવટ—સુરત.

